

清雲科技大學 100 學年度第 1 學期招考轉學生 招生試題

考試科目：國文

准考證號碼：

頁次：共 4 頁

單選題，每題 2 分

- 下列何者屬雙聲疊韻？ (A) 慌張； (B) 葡萄； (C) 秘密； (D) 蟑螂。
- 「車如流水馬如龍」在修辭學上屬於何種譬喻？ (A) 略喻； (B) 明喻； (C) 隱喻； (D) 借喻。
- 下列哪一組不是對偶句？  
(A) 碧血橫飛，浩氣四塞； (B) 江流天地外，山色有無中；  
(C) 商人重利輕別離，前月浮梁買茶去； (D) 間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘。
- 下列各組的成語，何者不同？  
(A) 郢書燕說／以訛傳訛； (B) 磨杵成針／滴水穿石；  
(C) 管窺蠡測／坐井觀天； (D) 江心補漏／未雨綢繆。
- 屈原：「舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒。」這二句話表明屈原何種性格？  
(A) 重視清潔； (B) 滴酒不沾； (C) 不同流合污； (D) 自以為是。
- 以下諸句的修辭，哪個屬於「諧音雙關」？  
(A) 學生多四眼，勤讀成進士； (B) 夕陽無限好，只是近黃昏；  
(C) 總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁； (D) 買梨莫買蜂咬梨，心中有病沒人知。
- 下列各「 」中，何者用字正確？  
(A) 你的技藝超群，勝我多籌，我甘「敗」下風；  
(B) 如此盛會，得以「恭」逢其盛，是我的榮幸；  
(C) 雖然只是一百元，但所謂集「掖」成裘，積存久了，仍是一筆可觀的數目；  
(D) 那個歹徒多次騙錢成功，又打算如法「炮」製騙人時，終於被識破。
- 現代詩歌常選擇歷史上的人物或作品，作為創作和重新詮釋歷史的題材。下列敘述何者指稱錯誤？  
(A) 你實在很迂，很天真，僅僅聽見劍外一記春雷，便喜滋滋的相信春回大地。—李白；  
(B) 酒字寫得飽滿，鵝字寫得歪斜，他執意如此，蘭亭還有什麼諷諭能取代蘸酒的書法。—王羲之；  
(C) 向左，還是向右，才是那來時的路？我切切驅動綿綿細長的鬚髮，哪裡有桃花的香氣，我便往哪裡去。—陶淵明；  
(D) 一把慷慨的琵琶，憑她纖纖的手指，撥撥刮刮，能彈壓幾千里的飛沙？羊群細嚼的黃昏，馬前掠過了多少雁陣？鞍上那宮人一路回首，為何蹄印盡處，不見了長安的蜃樓。—王昭君。
- 依據對聯必須講究平仄對仗的理論，「柳濃一路風光潤」的下聯合者為宜？  
(A) 花濕千村雨意含； (B) 黃花半畝秋已近； (C) 桃紅千樹舞春風； (D) 鶯啼萬里青春盎。
- 「破釜沈舟」之成語與哪位歷史人物相關？ (A) 項羽； (B) 江淹； (C) 呂不韋； (D) 左思。
- 下列敘述，何者錯誤？  
(A) 「諸葛」、「慕容」、「第五」都是複姓；  
(B) 「獨占鰲頭」、「狀元」、「奪魁」都指獲得第一名；  
(C) 「內人」、「內子」、「拙荆」都可用來對外人稱自己的妻子；  
(D) 「哲人其萎」、「坤儀足式」、「高山景行」都可用來作男喪輓辭。
- 下列何者不是形容音樂之動人？  
(A) 流魚出聽，六馬仰秣(〈勸學〉)；  
(B) 三萬六千個毛孔，像喫了人參果，無一個毛孔不暢快(〈明湖居聽書〉)；  
(C) 心曠神怡，寵辱偕忘(〈岳陽樓記〉)；  
(D) 舞幽壑之潛蛟，泣孤舟之嫠婦(〈赤壁賦〉)。
- 「玉在山而草木潤，淵生珠而崖不枯」，意謂：  
(A) 物以類聚； (B) 里仁為美； (C) 積善必聞； (D) 勤能補拙。
- 大華利用網路上的「全唐詩全文檢索系統」，蒐集以「邊塞詩」為題材的詩歌，請問他輸入以下哪一詞組，可以最快找到答案？  
(A) 琵琶、鐵衣； (B) 荆扉、墟里； (C) 瓊樓、綺窗； (D) 巖宮、角樓。
- 「星的眼永不疲憊，因為她有白晝的溫床／流水的歌最甜，她正趕赴大海母親的召喚／風這流浪漢最悲哀了／爬山越水的亂跑，故居卻丟在相反的方向」這首詩的主題應與什麼有關？  
(A) 旅行； (B) 孝親； (C) 思鄉； (D) 憶友。
- 小華向長輩介紹家人，下列稱謂語中的使用，哪一個正確？  
(A) 「先父」目前任職私人機關，工作非常忙碌；  
(B) 「家母」喜愛閱讀，營造了家中濃郁的讀書風氣；  
(C) 「尊兄」擅長運動，尤其熱愛籃球；  
(D) 「敝妹」活潑可愛，是全家人的開心果。
- 「三十年河東，三十年河西。」這句話的寓意是？  
(A) 形容人攀附權貴； (B) 指處世沒有定見，只是順從世俗；  
(C) 比喻人生無常，榮枯盛衰瞬息即變； (D) 比喻做事缺乏恆心、毅力，時常間斷。
- 寫信給他人，信封中欄啓封詞絕不可能用到？ (A) 台啓； (B) 鈞啓； (C) 大啓； (D) 敬啓。
- 「夜夜夜半啼」，這一句的音節頓挫是：  
(A) 夜夜·夜·半啼； (B) 夜夜夜·半啼； (C) 夜夜·夜半啼； (D) 夜·夜·夜·半啼。
- 「瑕不掩瑜」意思是？  
(A) 優點、缺點互見； (B) 優點多過缺點； (C) 缺失比優點多； (D) 優、缺點一樣多。
- 《史記·管晏列傳》：「天下不多管仲之賢，而多鮑叔能知之人也。」「多」意謂？  
(A) 眾多； (B) 出現； (C) 重覆； (D) 稱讚。
- 關於柳宗元的敘述，下列何者為是？  
(A) 字子厚，盛唐時的詩人；  
(B) 人稱「柳河東」、「柳柳州」等，因和韓愈詩風相近，故又合稱為「韓柳」；  
(C) 文章風格「雄深雅健」，與蘇軾相近；  
(D) 作品以山水遊記最出色，被譽為「山水遊記之宗」。
- 中國文學批評史上第一部巨著是指：  
(A) 昭明文選； (B) 文心雕龍； (C) 文體明辨； (D) 儒林外史。
- 「作法自斃」這句成語是出自哪個人的故事？ (A) 荀子； (B) 李斯； (C) 商鞅； (D) 韓非。

25. 下列關於近體詩的敘述，下列何者為非？  
(A) 二句為一個單位，稱為「聯」； (B) 偶數句必需用韻，平仄皆可，但要一韻到底；  
(C) 字數以五、七言為主； (D) 分成絕句(四句)、律詩(八句)和排律(八句以上)三種。
26. 唐代新樂府運動的提倡者是？  
(A) 白居易、元稹； (B) 元結、杜甫； (C) 杜牧、李商隱； (D) 李賀、溫庭筠。
27. 明代公安派三袁的文學主張是？  
(A) 獨抒性靈，不拘格套； (B) 文合事作，辭緣情發；  
(C) 文章本色，不假修飾； (D) 求真求美，文情並茂。
28. 四庫全書的內容分類是？ (A) 儒道釋雜； (B) 經史子集； (C) 詩詞歌賦； (D) 詩書易禮。
29. 下列哪一組中的四個韻母是相同的？  
(A) 徘徊、抬愛； (B) 運動、運氣； (C) 流通、通風； (D) 蜜蜂、迷惘。
30. 「赤身的裸像」此句應屬於？ (A) 近義； (B) 冗言； (C) 矛盾； (D) 預設。
31. 下列何者不屬於章回小說？  
(A) 《紅樓夢》； (B) 《三國演義》； (C) 《聊齋誌異》； (D) 《老殘遊記》。
32. 蘇軾〈赤壁賦〉：「寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟」，意謂：  
(A) 生命短暫渺小； (B) 生命飄浮不定； (C) 宇宙空曠蒼茫； (D) 人生變化無常。
33. 如果要為祖父慶祝八大壽，下列哪一項祝賀的題辭不適當？  
(A) 壽比南山； (B) 松柏常青； (C) 松鶴延齡； (D) 萱庭集慶。
34. 下列各句「」中的成語，何者使用錯誤？  
(A) 這對老夫妻「鸞鶴情深」，令人稱羨；  
(B) 老王熱心公益，積極助人，吾人理應「群起效尤」，共襄盛舉；  
(C) 雖然父親對他「耳提面命」，他仍然漫不經心；  
(D) 老李常常「為人捉刀」，所作文章不下百篇。
35. 下列成語何者可以用來形容「人無自知之明，不能自見其失」？  
(A) 目中無人； (B) 目無全牛； (C) 目不見睫； (D) 目不識丁。
36. 下列文句，□內應填入的字，依序是：  
甲、中原還逐鹿，投筆事□軒  
乙、□守邊疆，保衛國家是軍人的職責  
丙、「天干」指「甲乙丙丁□己庚辛壬癸」  
丁、「地支」指「子丑寅卯辰巳午未申酉□亥」  
(A) 戎、戌、戌、戌； (B) 戌、戎、戌、戌； (C) 戎、戌、戌、戌； (D) 戌、戌、戌、戎。
37. 有關〈黃州快哉亭記〉的敘述，下列何者為是？  
(A) 蘇轍認為「快哉」的關鍵為濤瀾洶湧，風雲開闔，盡收眼底；  
(B) 全文旨在啓示我們境禍福無門，唯人自召；  
(C) 本文涉及三個人—張夢得、蘇軾、蘇轍，而且同貶黃州；  
(D) 全文七用「快」字，圍繞「快哉」著墨，句法整齊中有變化。
38. 子曰：「士而懷居，不足以爲士矣。」與下列那一選項文意相近？  
(A) 德不孤，必有鄰；  
(B) 里仁爲美。擇不處仁，焉得知；  
(C) 士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也；  
(D) 子之於天下也，無適也，無莫也，義之與比。
39. 下列哪句成語顯示服飾具有區隔夷夏之別？  
(A) 被髮左衽； (B) 衣冠禽獸； (C) 布衣卿相； (D) 沐猴而冠。
40. 下列各組「」內文字，何者讀音相同？  
(A) 「濯」足水濱／光宗「耀」祖；  
(B) 編「纂」辭典／「篡」奪帝位；  
(C) 苦心孤「詣」／輯「佚」資料；  
(D) 「郢」書燕說／「呈」獻禮品。
41. 下列何者不是駢文的特色？  
(A) 句式整飭，兩兩駢出； (B) 全篇用韻工整，四句一換韻；  
(C) 音調和諧流暢，易琅琅上口； (D) 大量運用典故，風格典麗縝密。
42. 現代詩在語言上的特色不包括：  
(A) 壓縮文字； (B) 扭曲句型； (C) 重視節奏； (D) 活用詞性。
43. 有關甲骨文之敘述，下列何者錯誤？  
(A) 又稱卜辭； (B) 刻劃書寫在龜甲獸骨上，故稱甲骨文；  
(C) 是我國最早的文字，不具六書意義； (D) 清劉鶚的鐵雲藏龜是第一部甲骨文專書。
44. 關於歇後語，下列何者不正確？  
(A) 黑白無常敘交情—鬼話連篇； (B) 肉包子打狗—有去無回；  
(C) 八仙過海—各顯其能； (D) 梁山兄弟—鋌而走險。
45. 「青青河畔草，綿綿思遠道。遠道不可思，夙昔夢見之。」文句中，有使用到的修辭方式是？  
(A) 頂真； (B) 誇飾； (C) 轉品； (D) 錯綜。
46. 中國文化是以： (A) 法家； (B) 儒家； (C) 道家； (D) 墨家 思想爲主流。
47. 《易經》中的乾卦所象徵的原始物是？ (A) 山； (B) 川； (C) 天； (D) 地。
48. 「門」、「刀」二字在六書中屬於： (A) 形聲； (B) 象形； (C) 指事； (D) 會意 字。
49. 明代是中國章回小說創作的重要時期，最具代表性的則是四大奇書，下列何者爲四大奇書之一？  
(A) 《鏡花緣》； (B) 《封神榜》； (C) 《金瓶梅》； (D) 《紅樓夢》。
50. 「客從遠方來，遺我雙鯉魚」，其中「遺我雙鯉魚」意謂？  
(A) 代轉兩封信； (B) 送我一封信； (C) 贈送兩條大小一樣的鯉魚； (D) 贈送兩條鯉魚。

答案

1	C	11	D	21	D	31	C	41	B
2	B	12	C	22	D	32	A	42	C
3	C	13	C	23	B	33	D	43	C
4	D	14	A	24	C	34	B	44	D
5	C	15	C	25	B	35	C	45	A
6	A	16	B	26	A	36	C	46	B
7	D	17	C	27	A	37	D	47	C
8	A	18	D	28	B	38	C	48	B
9	A	19	C	29	A	39	A	49	C
10	A	20	B	30	B	40	C	50	B