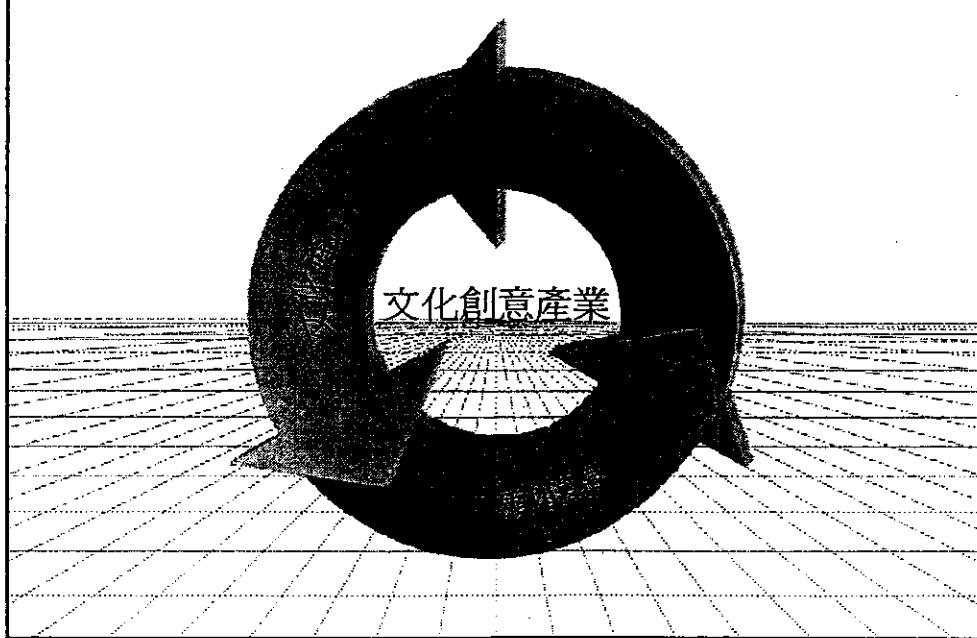
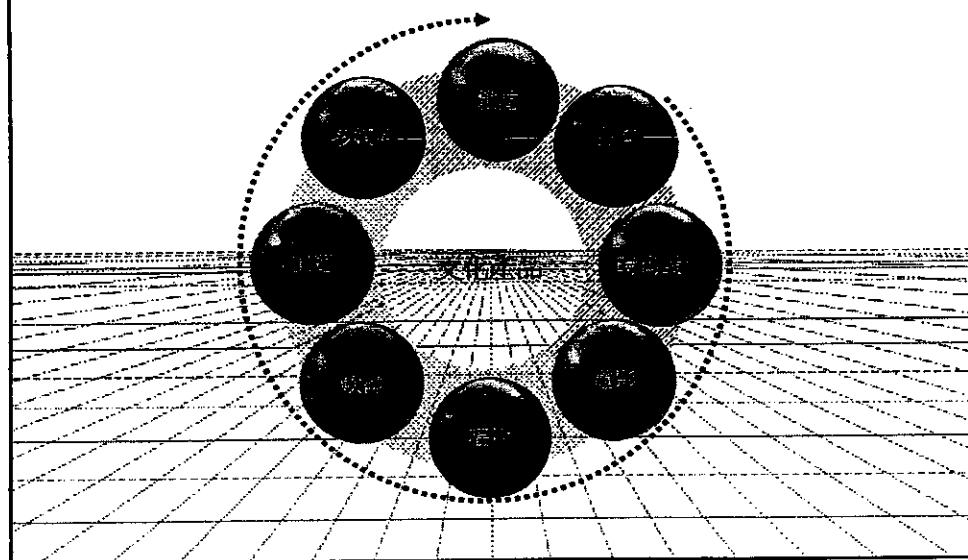




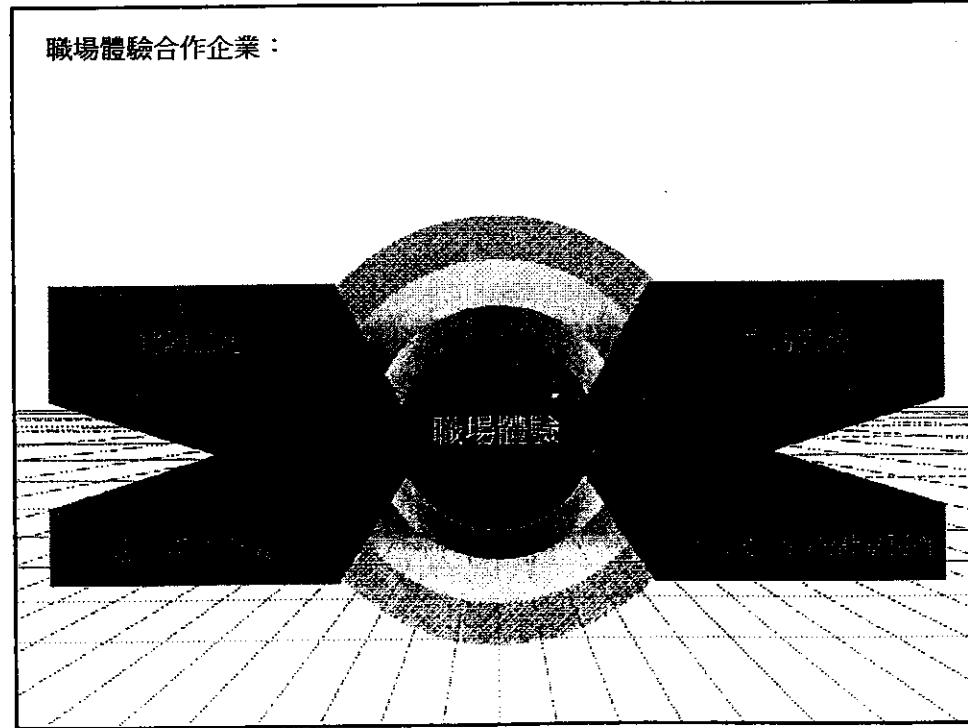
文化創意產業的範疇：

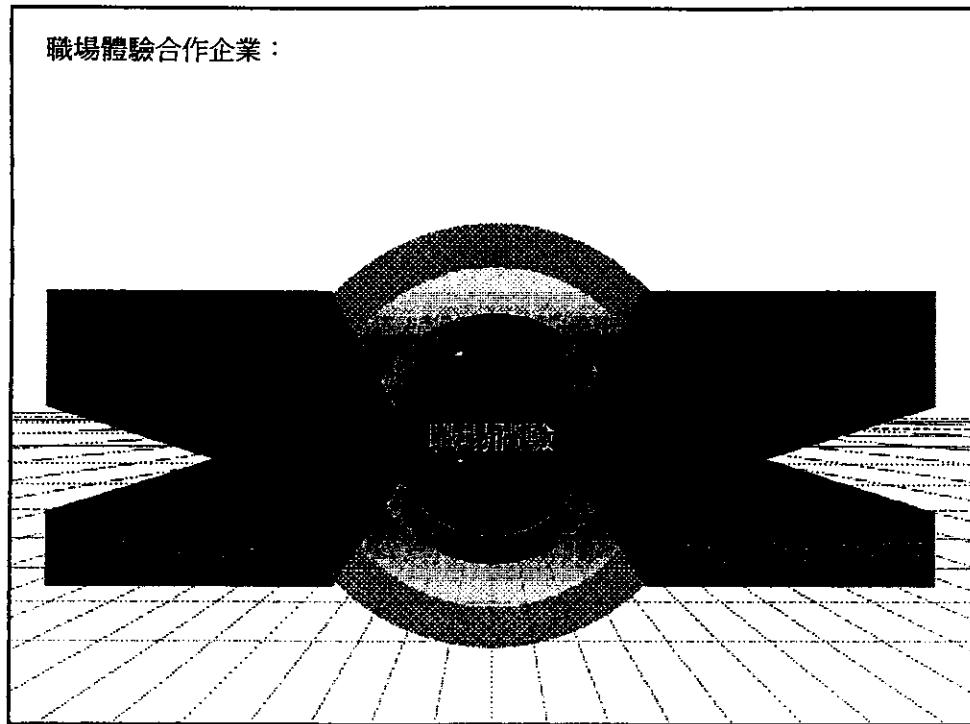


文化產品所包括的創作內容：



職場體驗合作企業：



職場體驗合作企業：**職場體驗合作企業／竹韻工坊**

體驗課程名稱	竹製商品開發	督導單位	竹韻工坊
業界督導人姓名	陳高明	督導單位職務 需求	具備設計基本技能
提供資督名額	七名	預定期間	99.1.24~99.2.2
提供資源類型	竹材鋼鐵加工	實習地點	南投縣竹山鎮廷洋里 並川路319巷17號

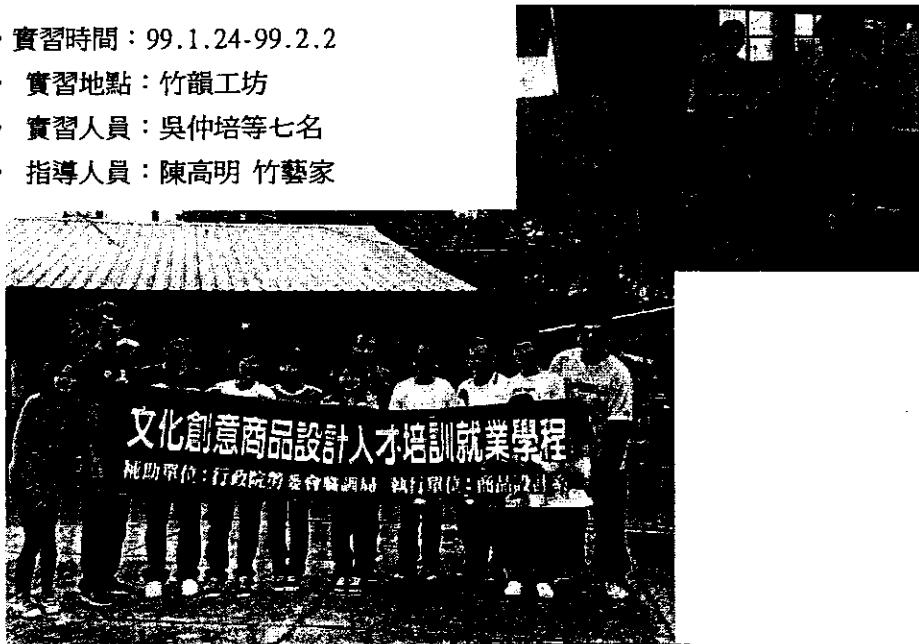
職場體驗合作企業／竹韻工坊

竹韻工坊致力於竹製商品之開發，二〇〇八年參加巴黎家飾展，其所創作之作品更獲得媒體記者評選為二十三件最令人心動的作品之一。而與德國知名設計師康士坦丁·葛契奇（Konstantin Grcic）合作的竹片椅「43」，也首度在巴黎時尚家飾展亮相，高度吸引國際買家詢問，更為我國工藝時尚品牌增添國際級競爭力。

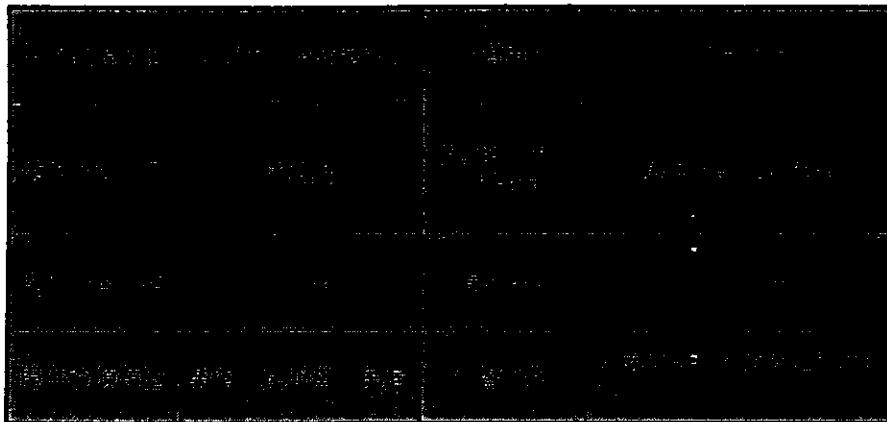


職場體驗／竹韻工坊

- 實習時間：99.1.24-99.2.2
- 實習地點：竹韻工坊
- 實習人員：吳仲培等七名
- 指導人員：陳高明 竹藝家

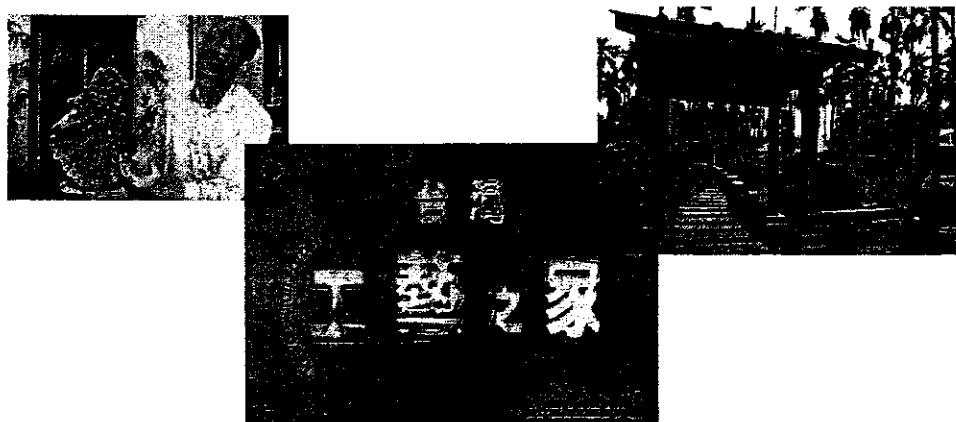


職場體驗合作企業／白荷陶坊



職場體驗合作企業／白荷陶坊

白荷陶坊位於白河鎮崎內里，為當地藝術家林文嶽先生成立的蓮花藝術基地，林文嶽老師擅長水墨畫、陶藝及台灣壺的創作，坊內作品多樣化，而他的作品風格，皆帶有濃烈的鄉土風味與原創性，且陶坊也是「白河雅集」學習家庭的教育基地，每年蓮花節更會舉辦系列蓮花藝術創作研習營。



職場體驗／白荷陶坊

- 實習時間：99.1.24-99.2.2
- 實習地點：白荷陶坊
- 實習人員：包軒銘同學等十三名
- 指導人員：林文嶽 工藝家



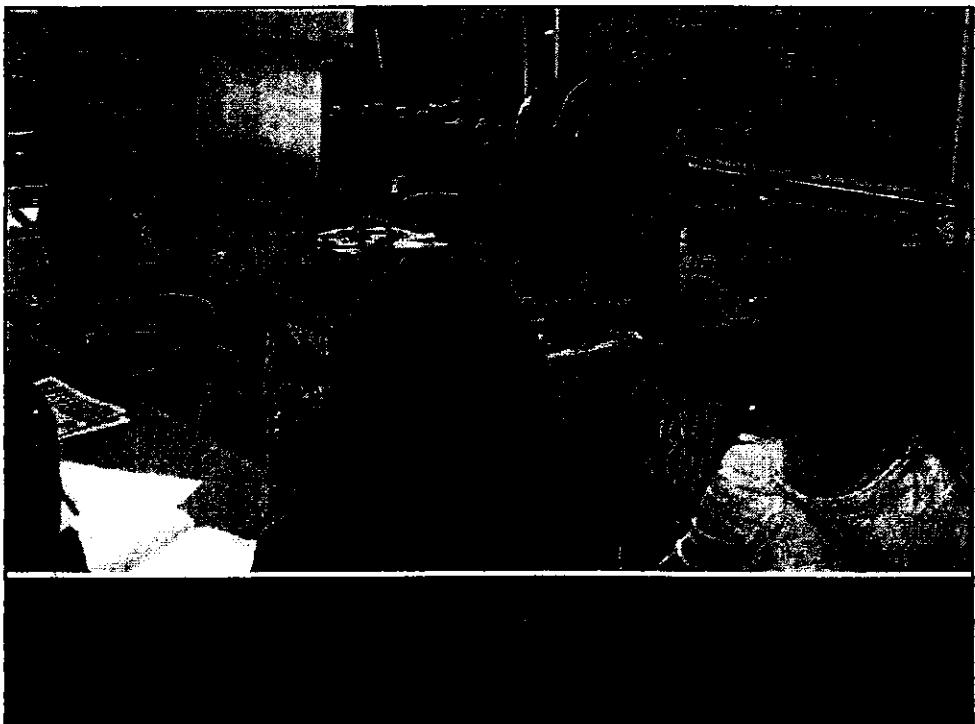
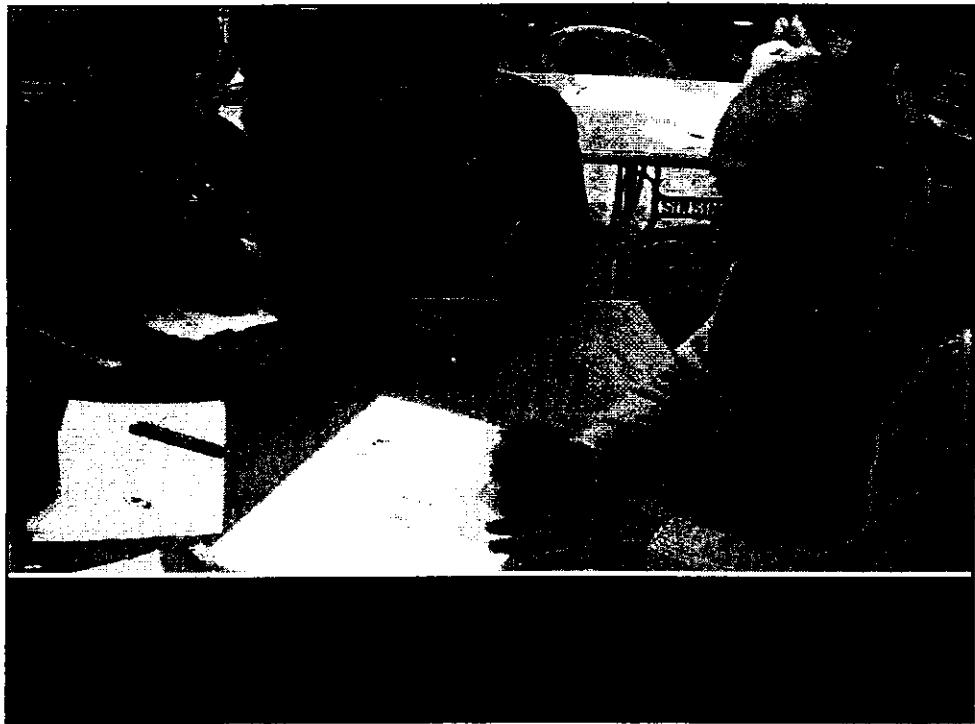
文化創意商品設計人才培訓就業學程

補助單位：行政院勞委會職訓局 執行單位：商品設計系

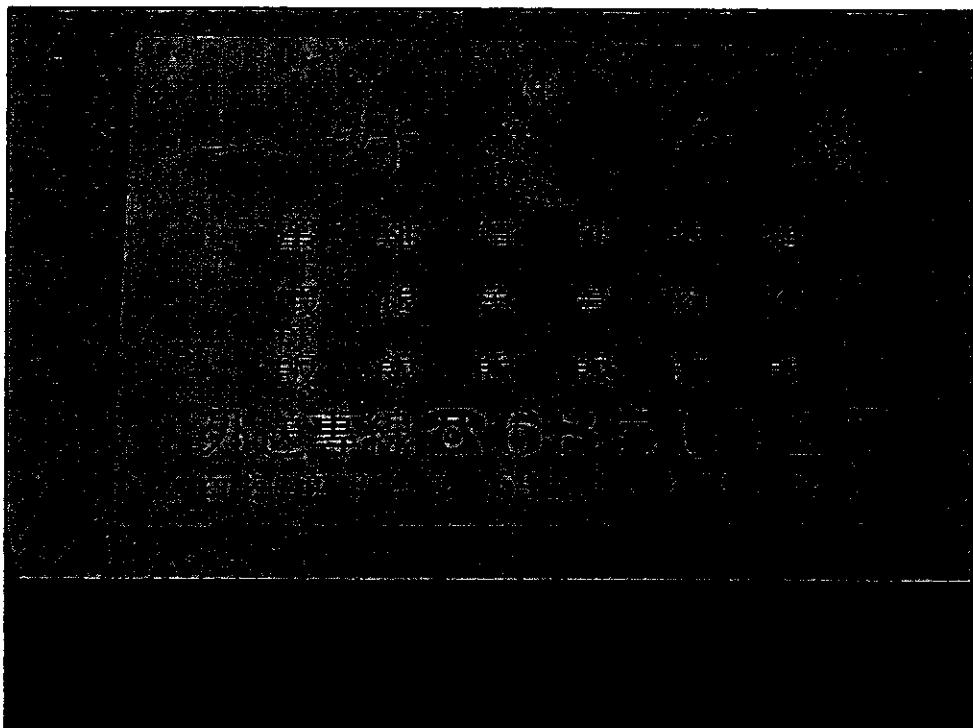
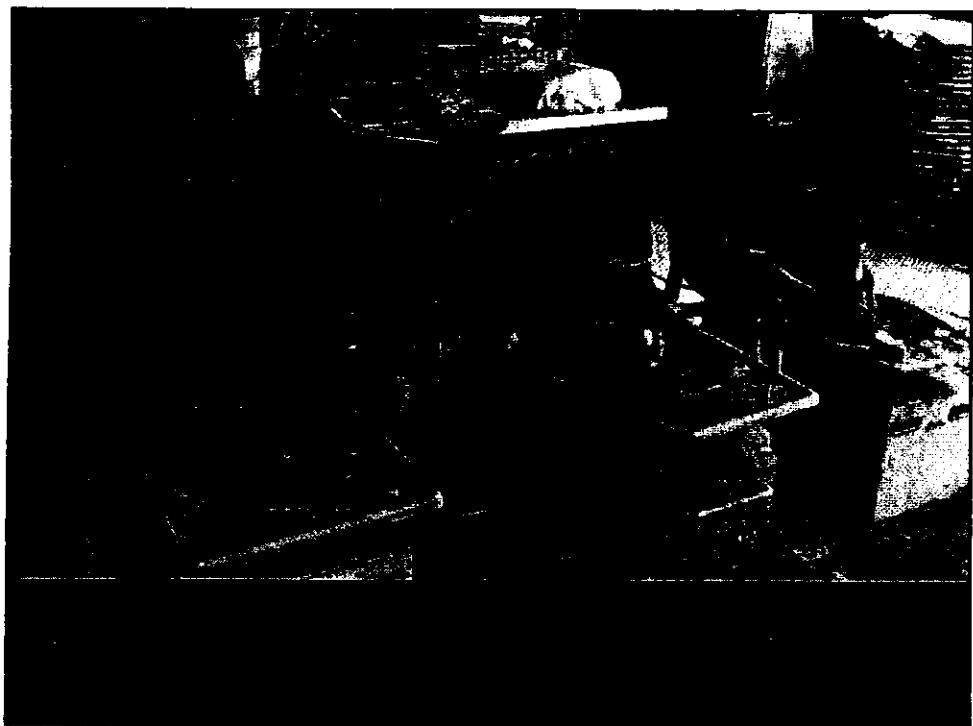




2010/2/



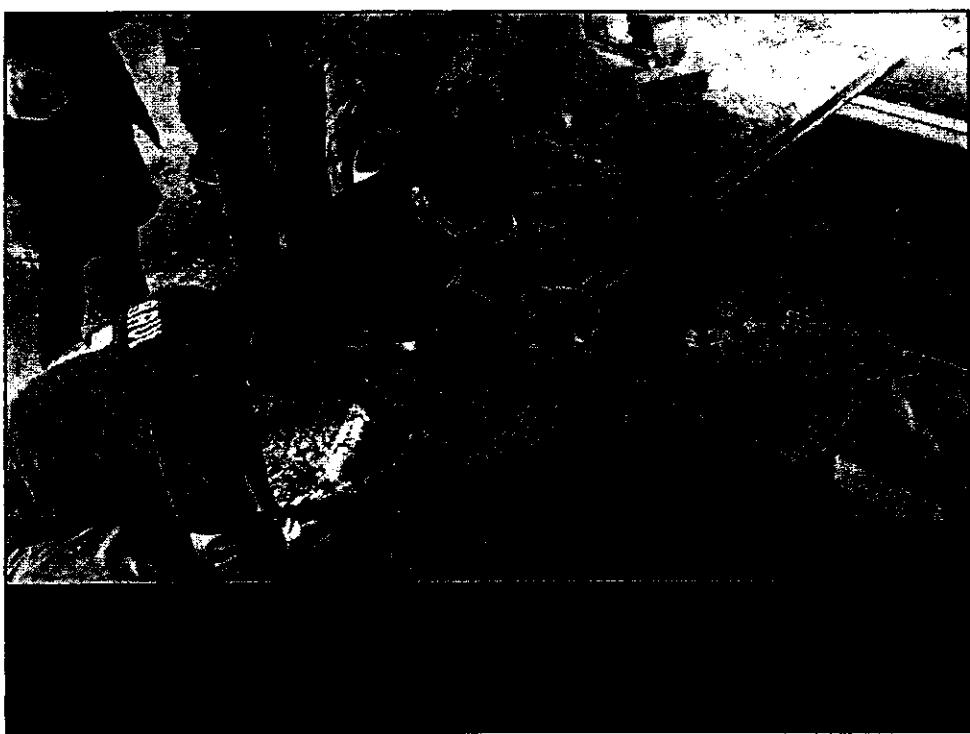
2010/2/25



2010/2/25



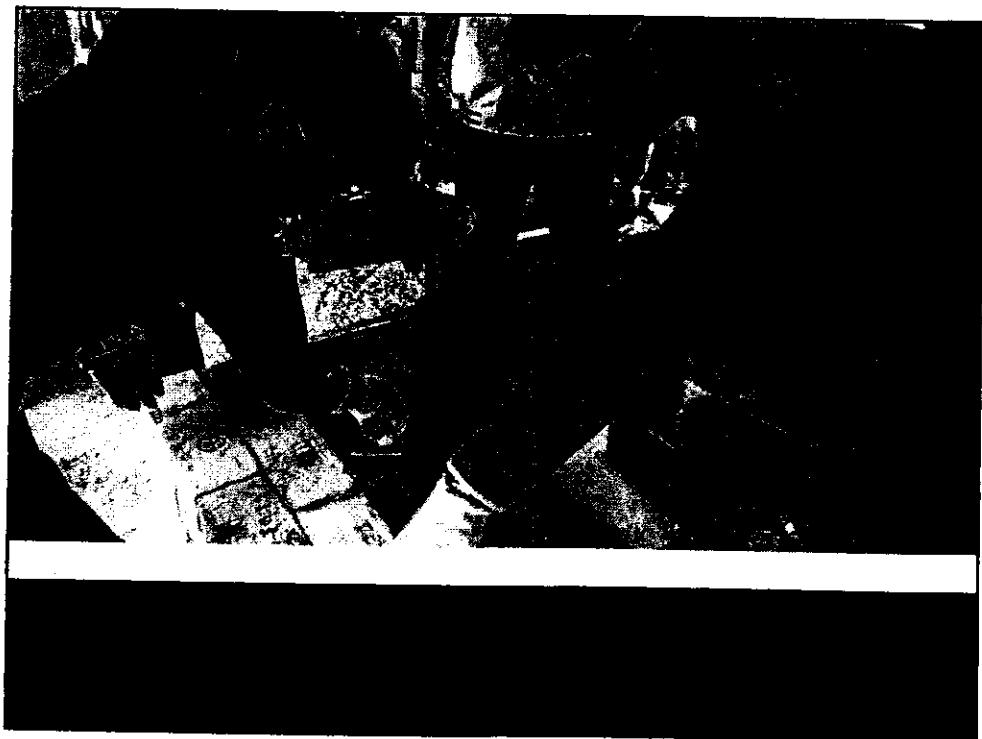
2010/2/25



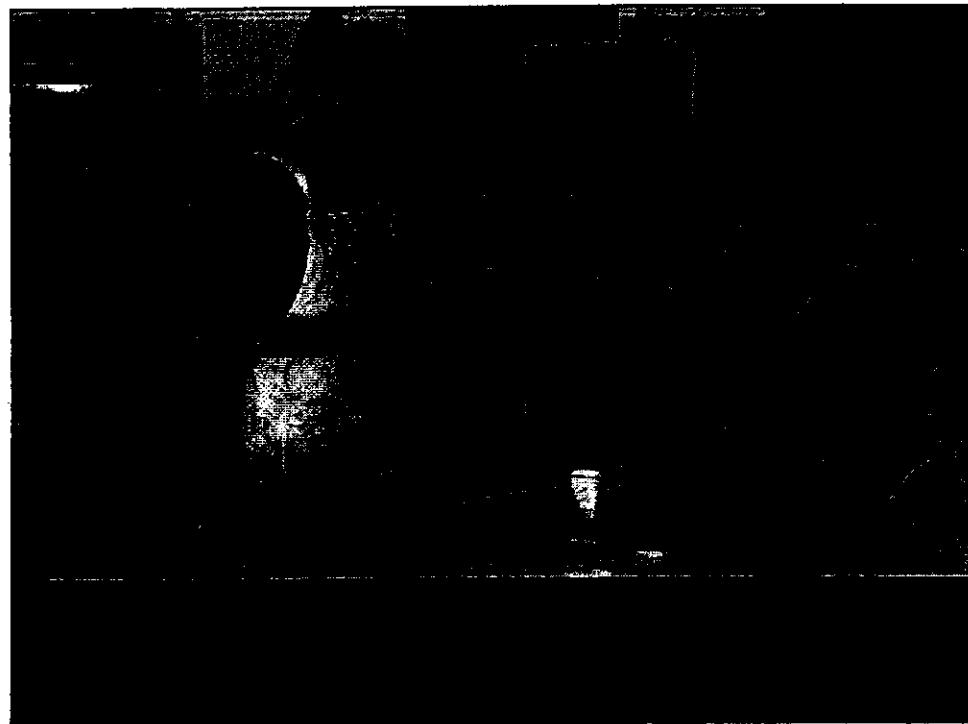
2010/2/25

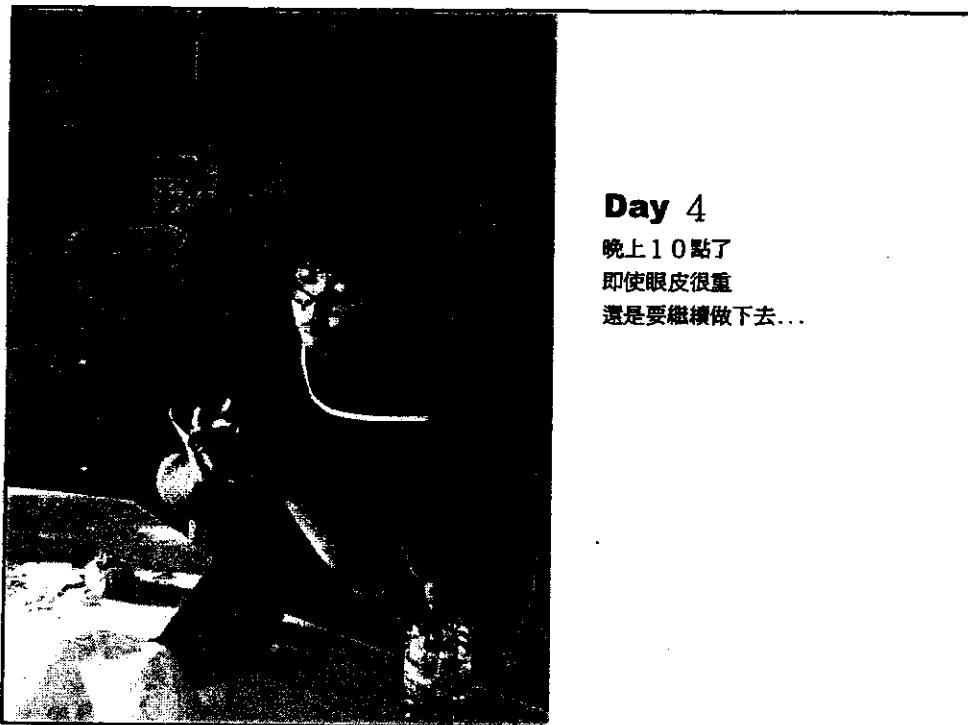


2010/2/25



2010/2/25





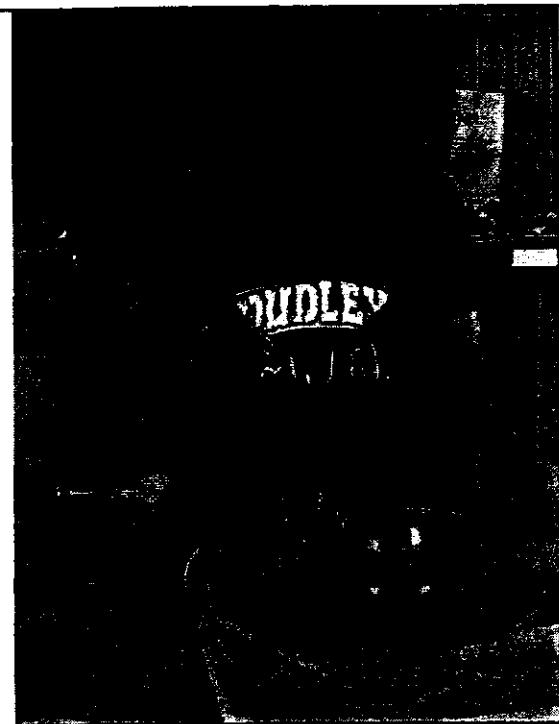
Day 4

晚上 10 點了
即使眼皮很重
還是要繼續做下去...



Day 5

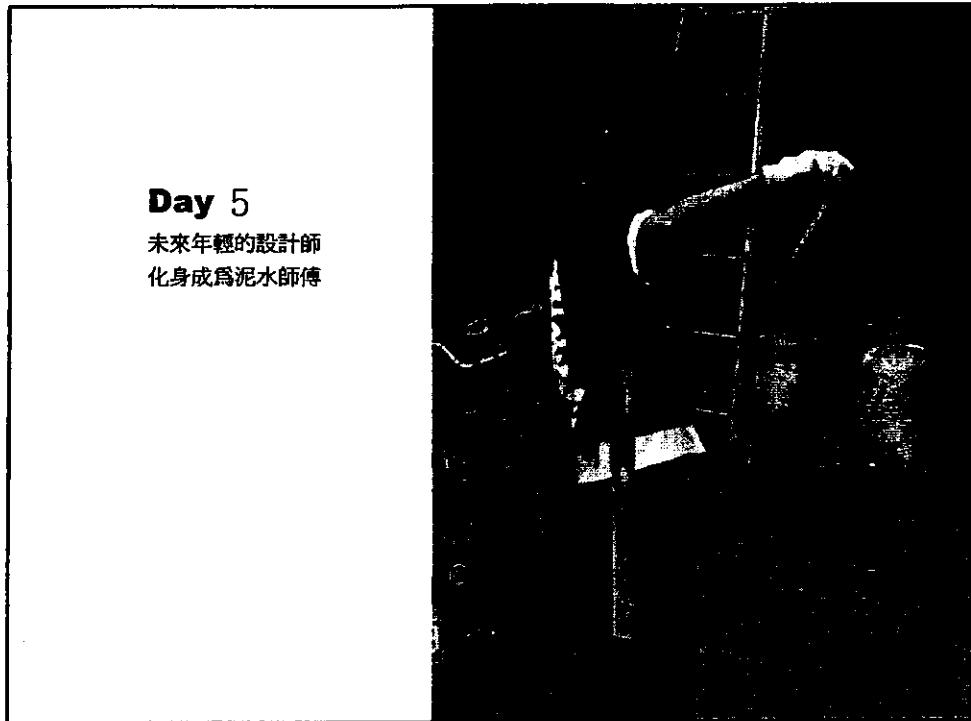
同學輪流負責蓋柴窯
其他同學則繼續練習拉胚 泥塑



Day 5

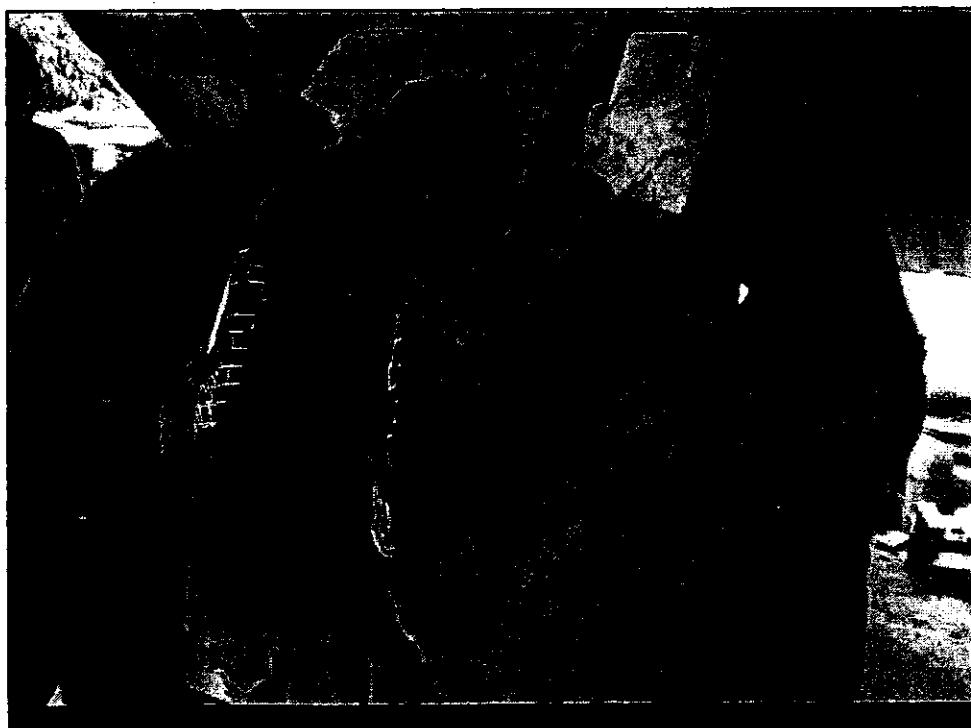
利用夾板裁出柴窯內部的弧形空間

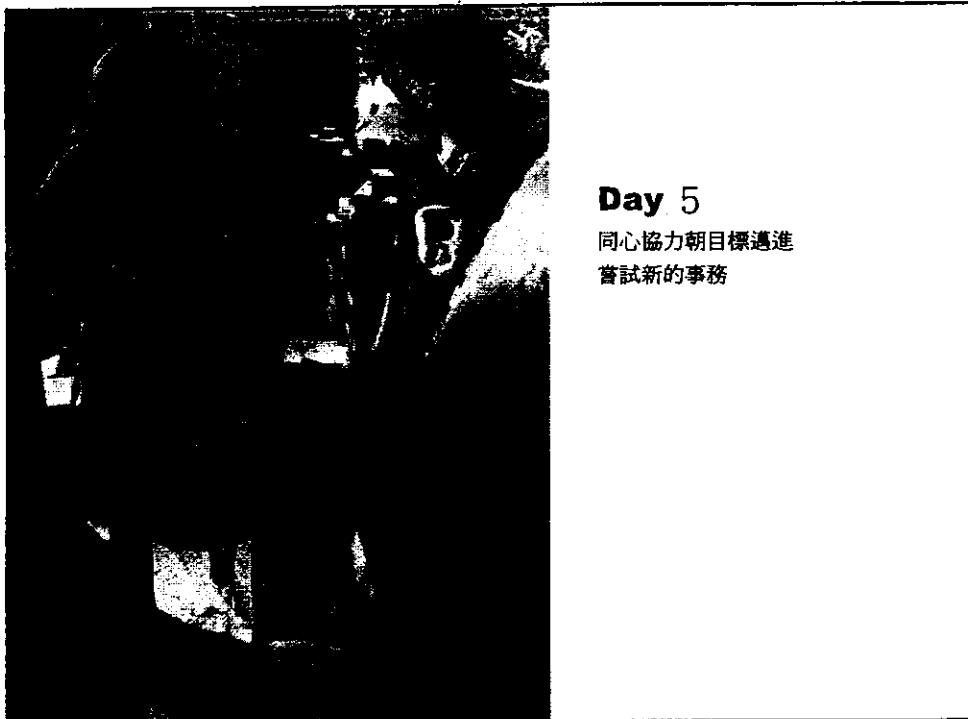




Day 5

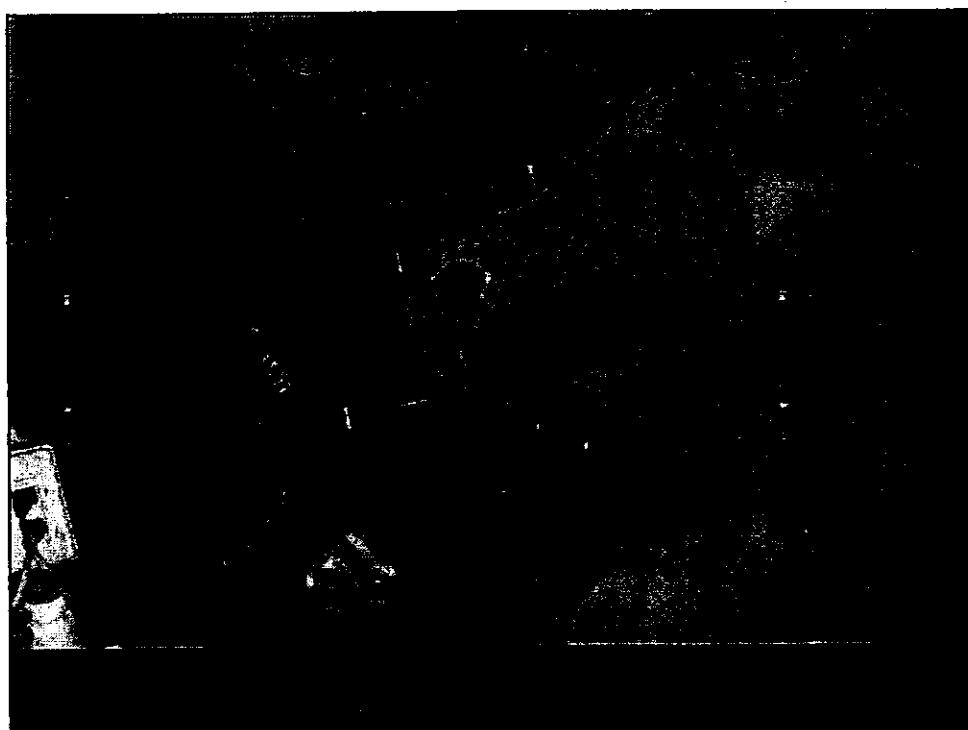
未來年輕的設計師
化身成為泥水師傅



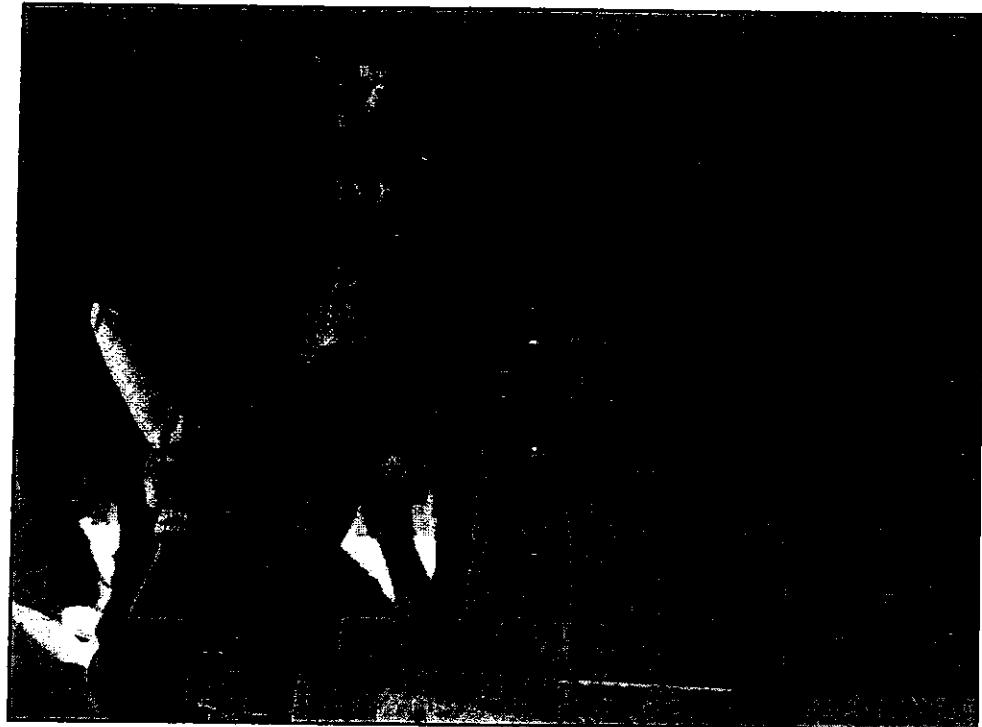


Day 5

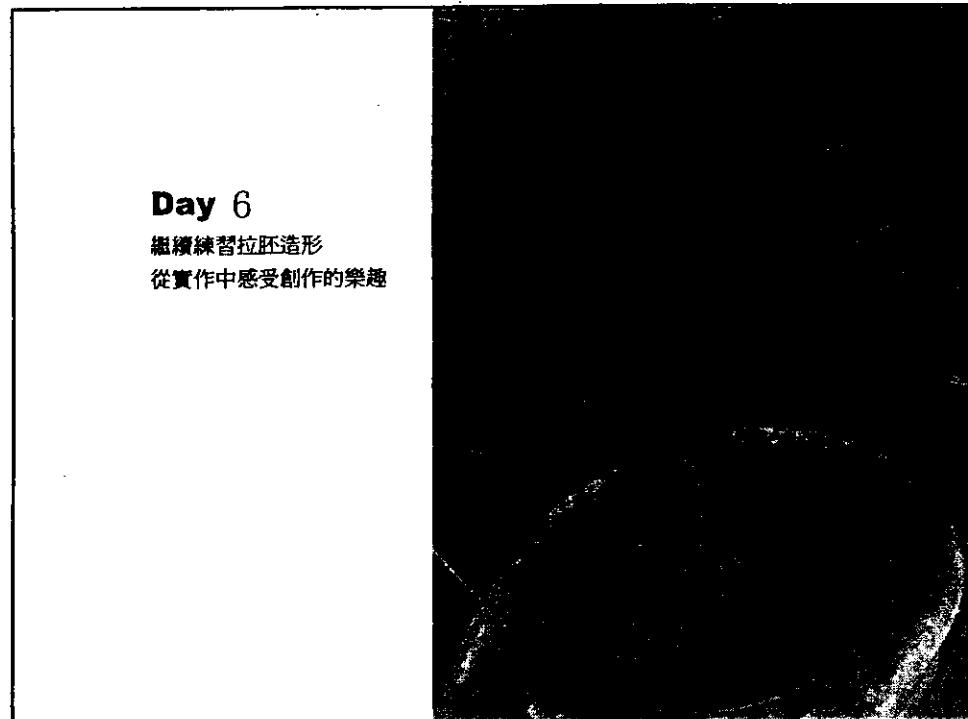
同心協力朝目標邁進
嘗試新的事務

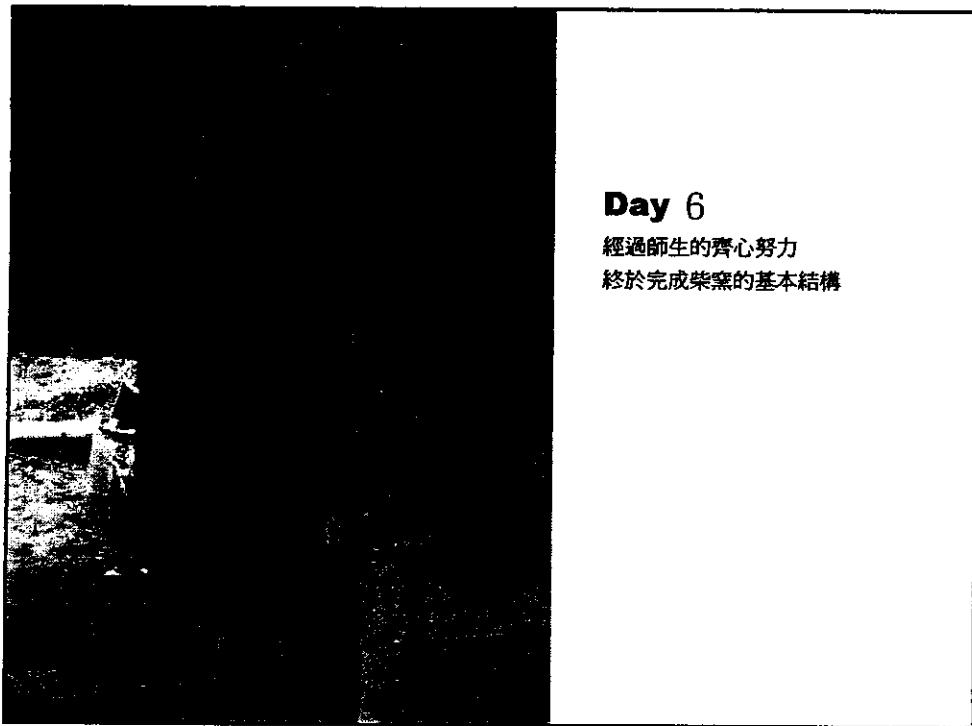


2010/2/25



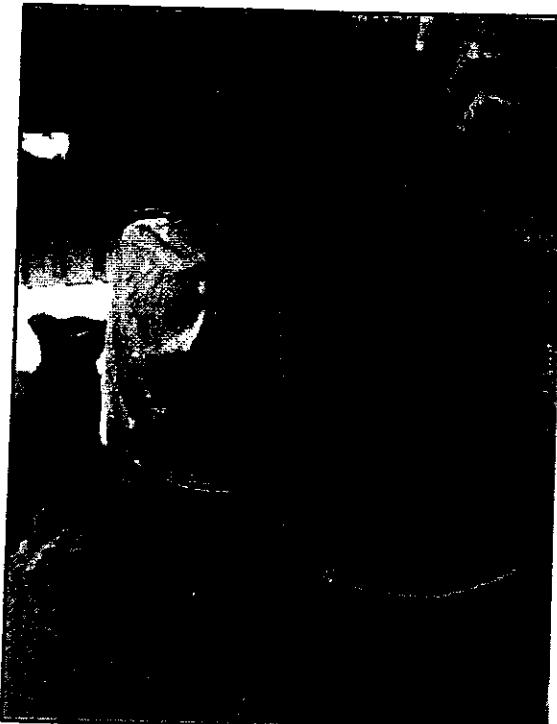
Day 6
一切的努力
因為有著共同的理想
完成柴窯的建造





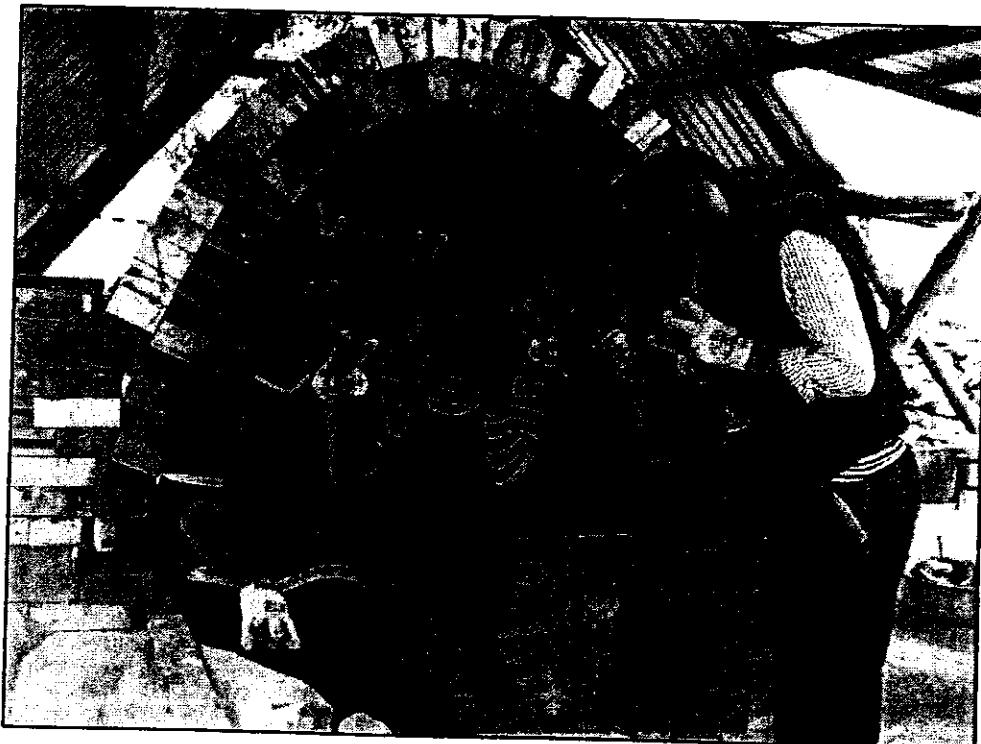


2010/2/25

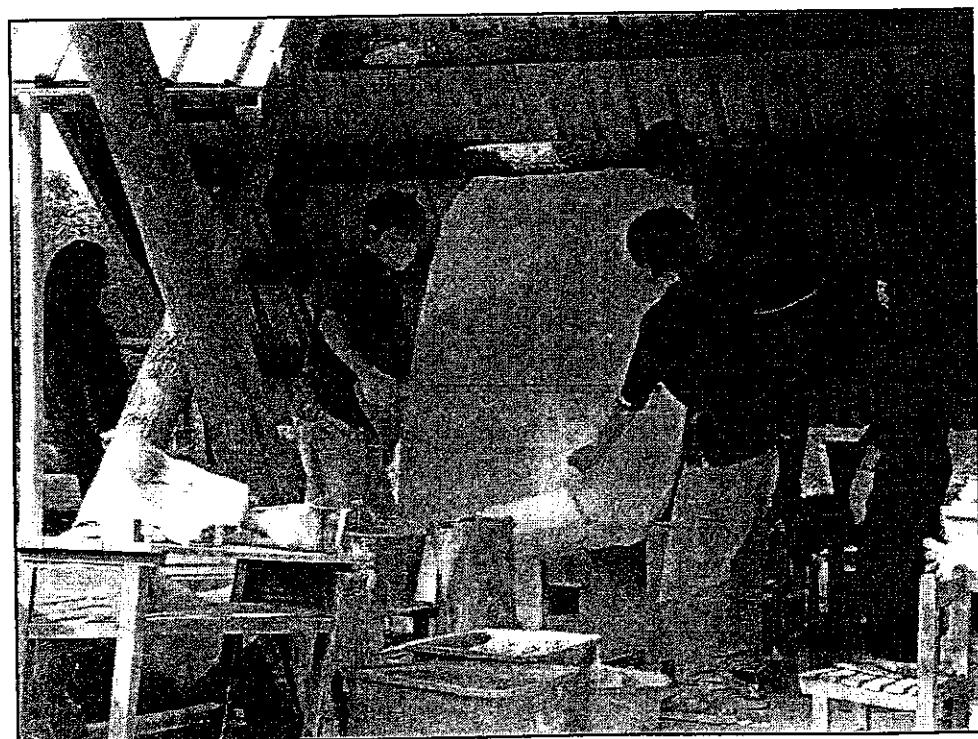
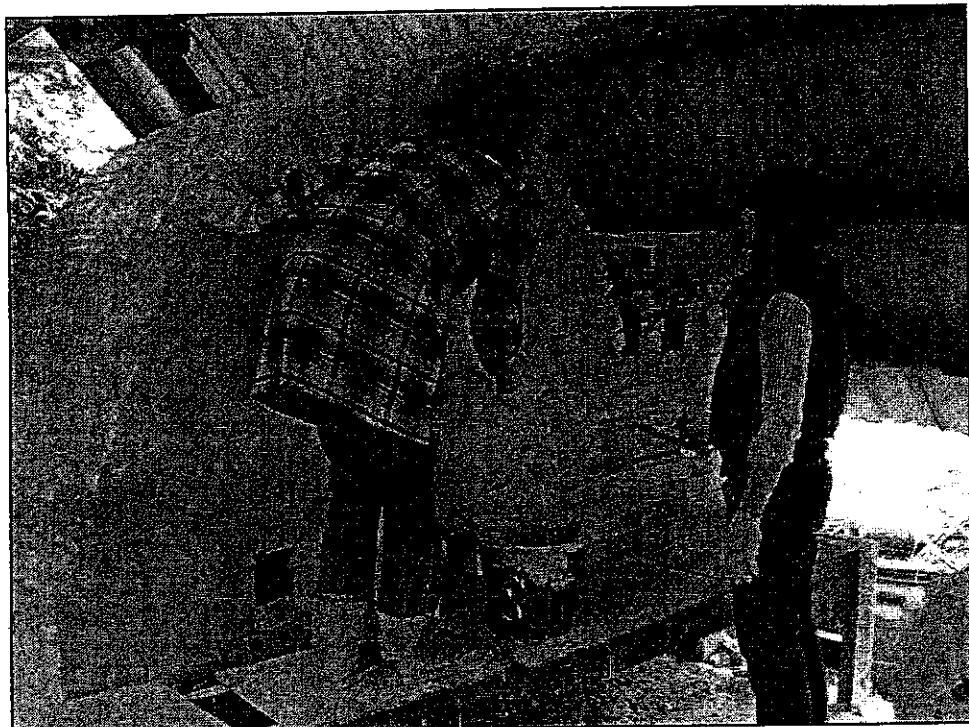


Day 7

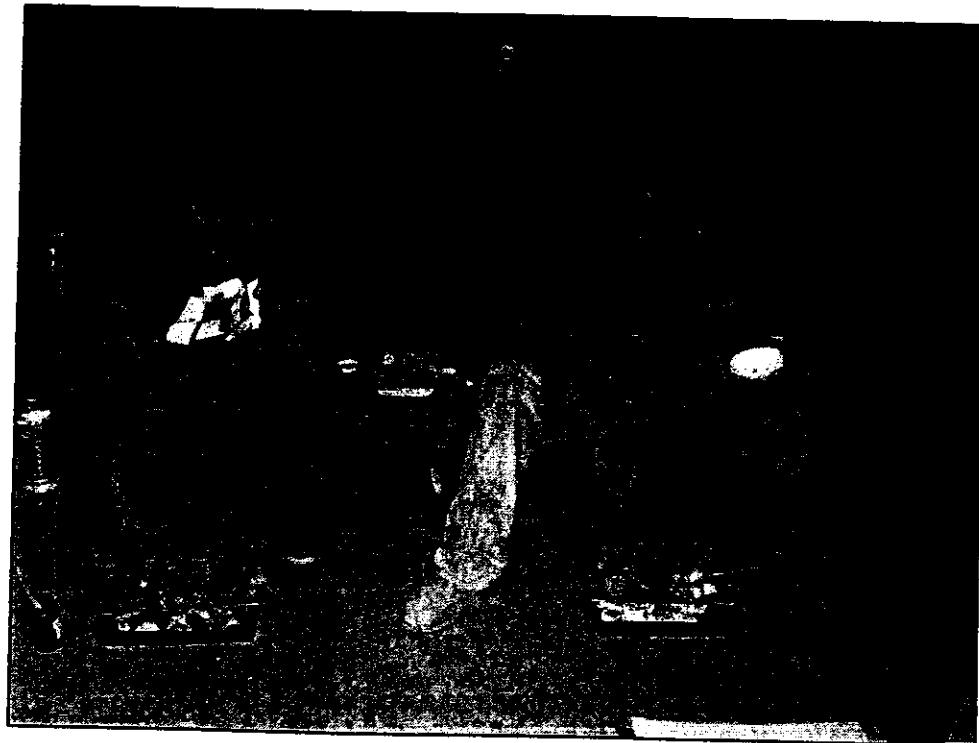
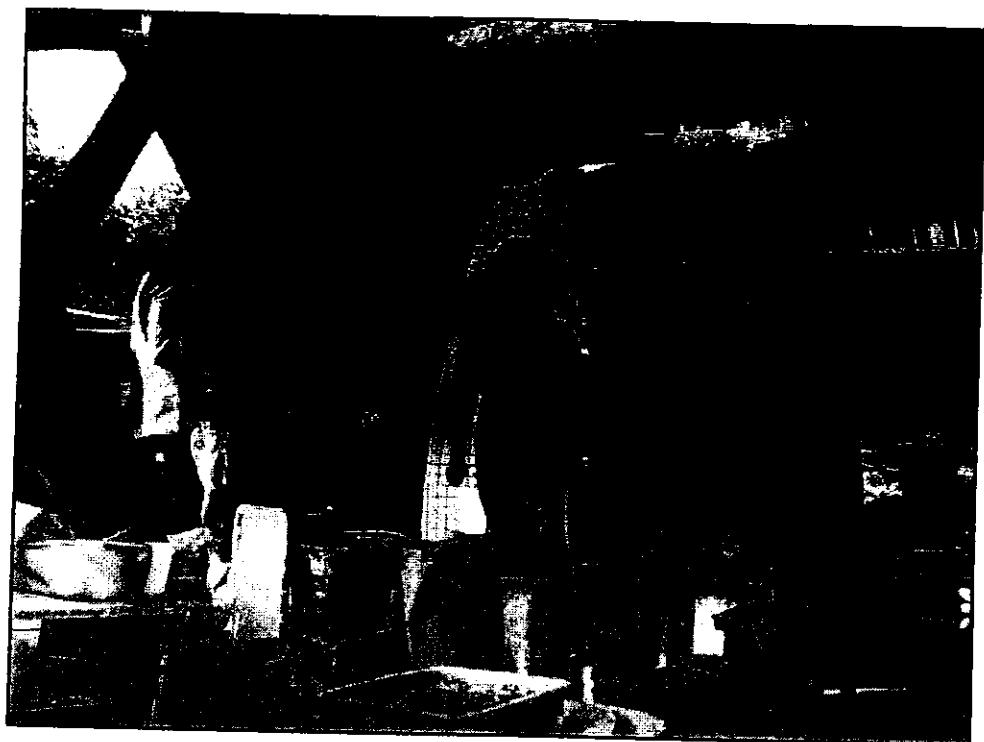
小心翼翼取出內部支撐模型
越來越接近完工了



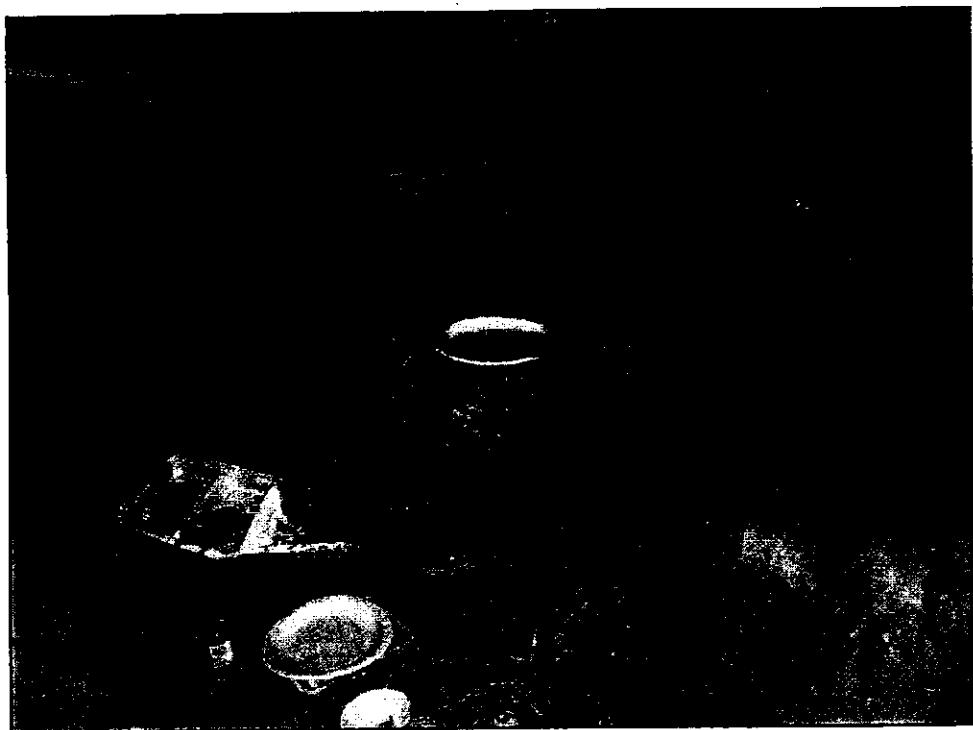
2010/2/25



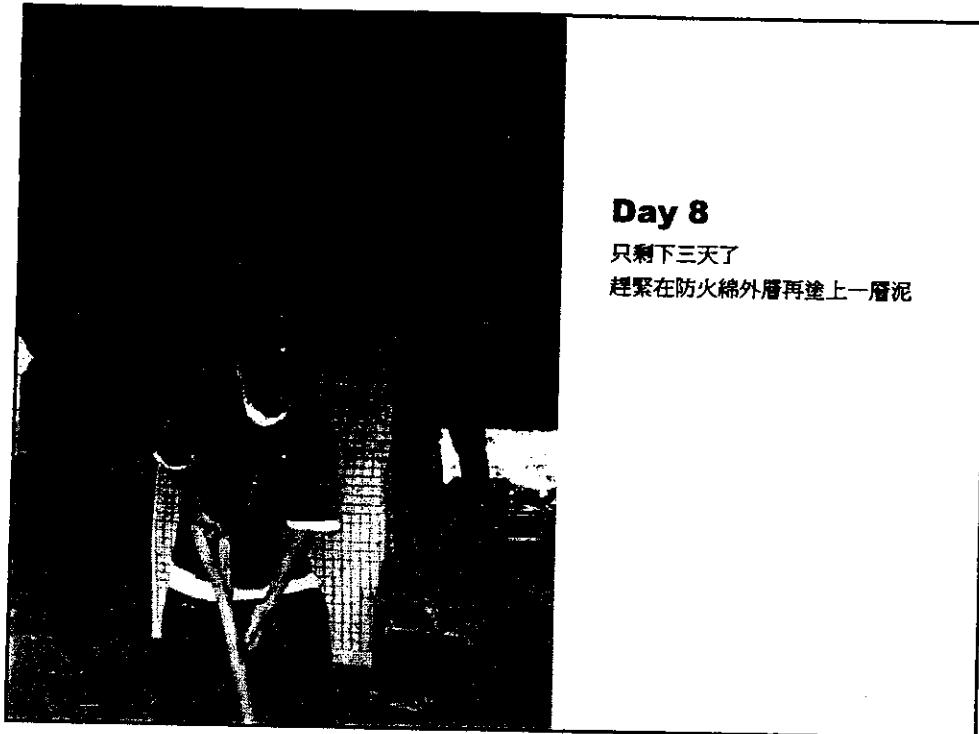
2010/2/25



2010/2/25



2010/2/25



Day 8

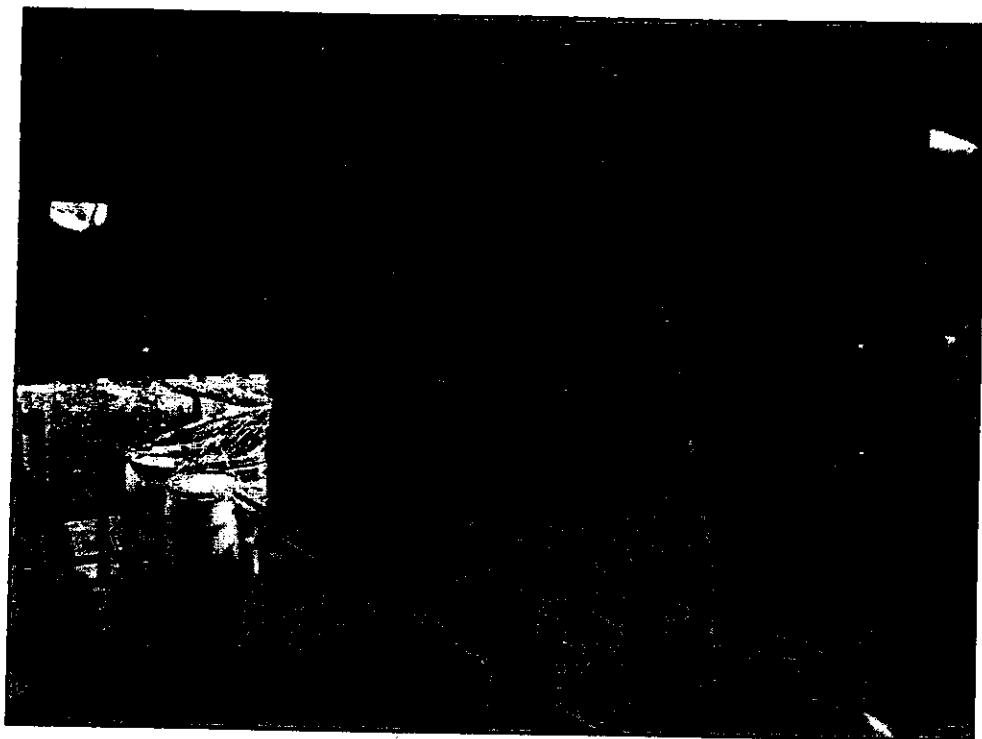
只剩下三天了
趕緊在防火綿外層再塗上一層泥



2010/2/25



2010/2/25



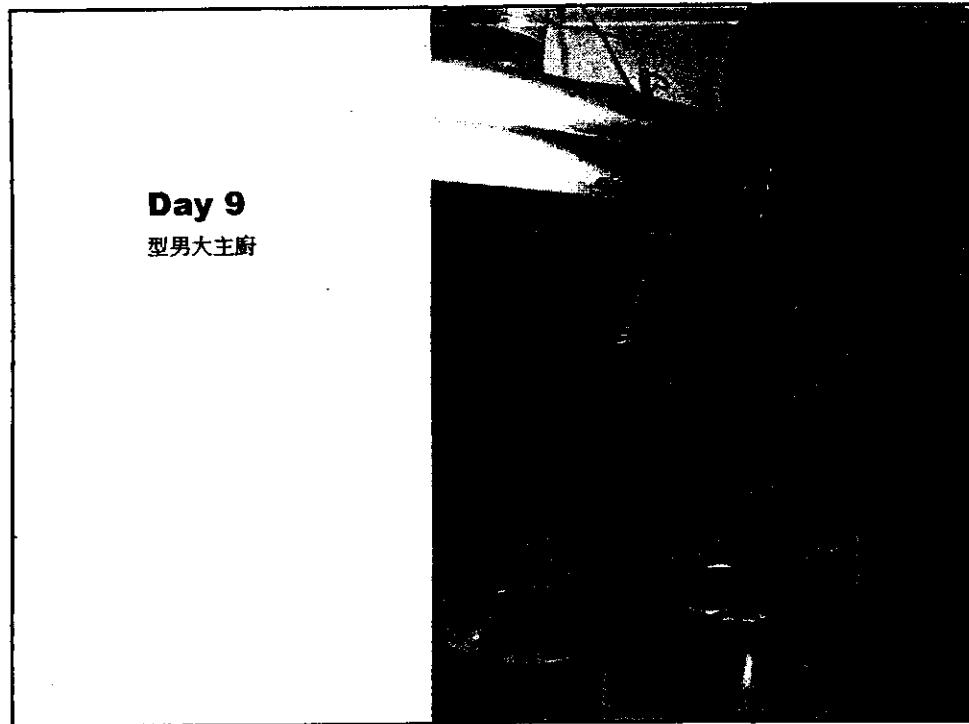
Day 8

尊師重道

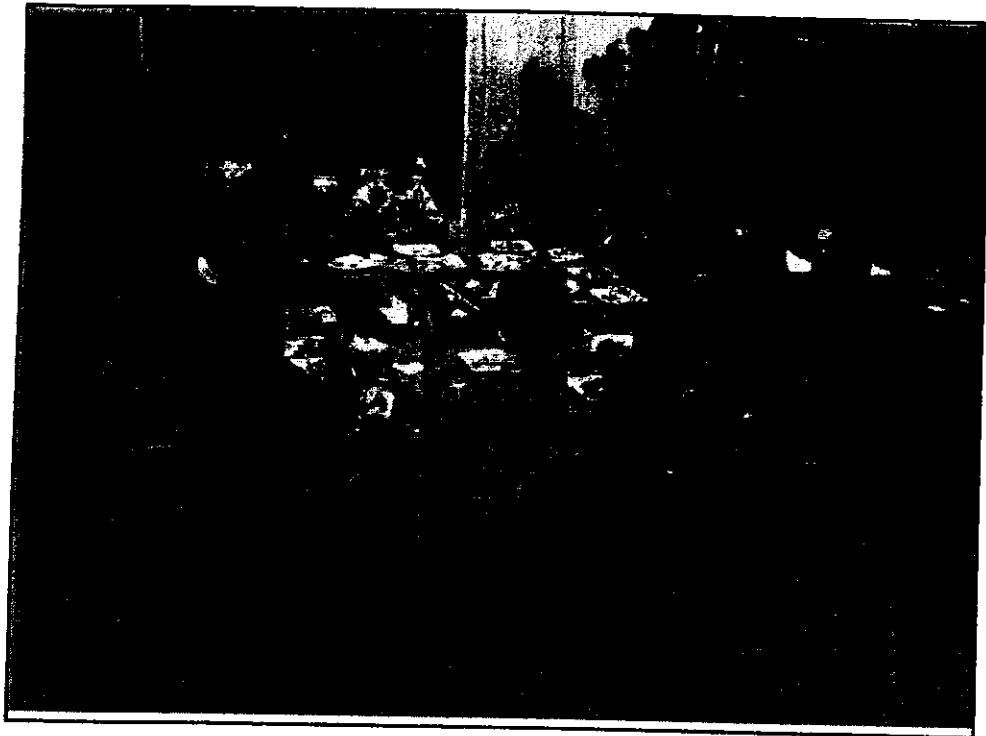
今晚由同學共同下廚
以感謝指導老師的傾囊相授

Day 9

型男大主厨

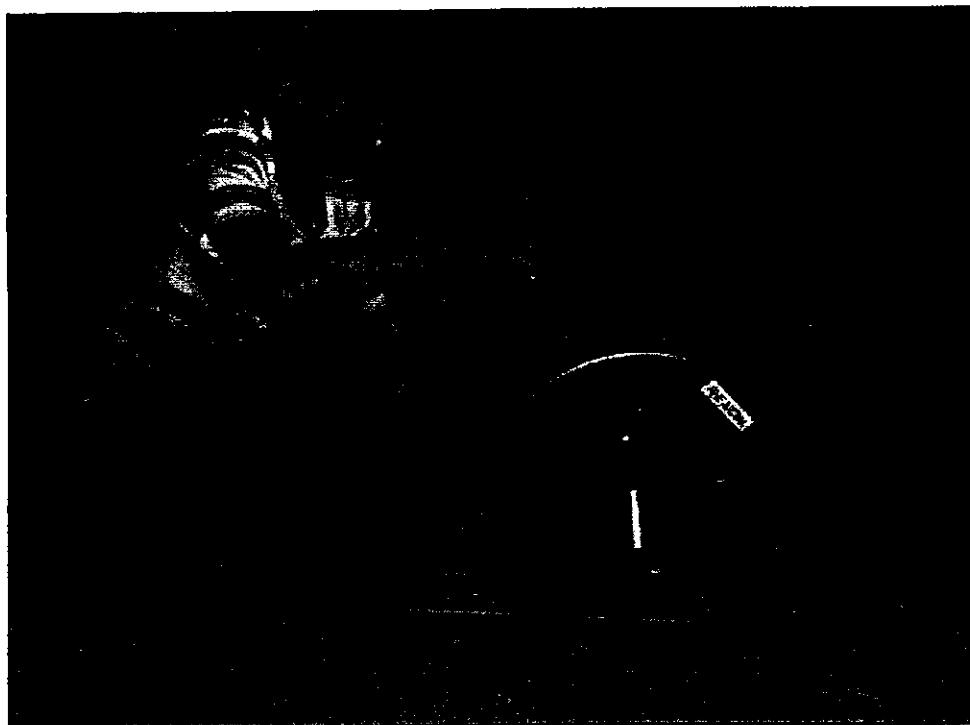


2010/2/25

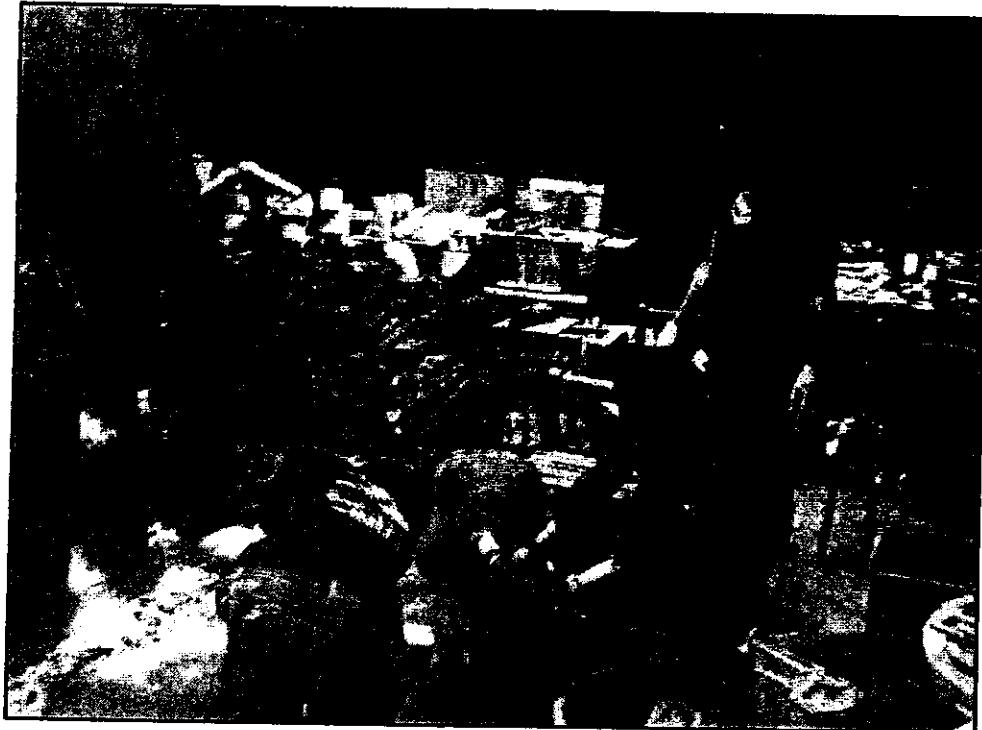


Day 9
準備燒窯了
先把柴火準備好

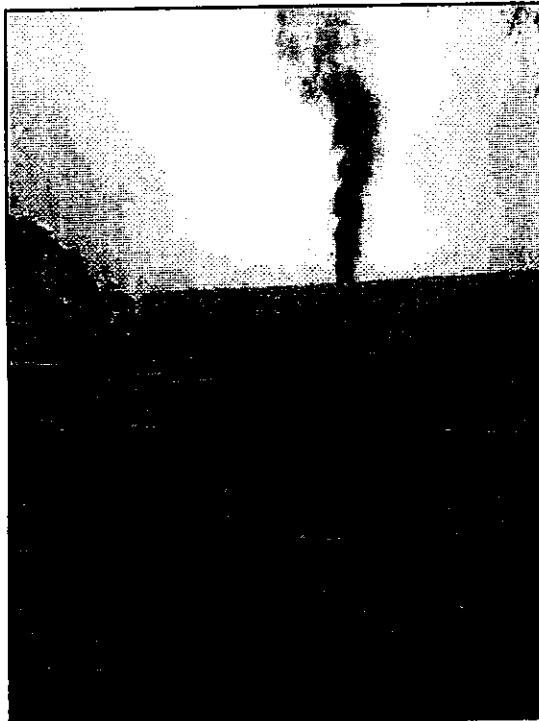
2010/2/25



2010/2/25

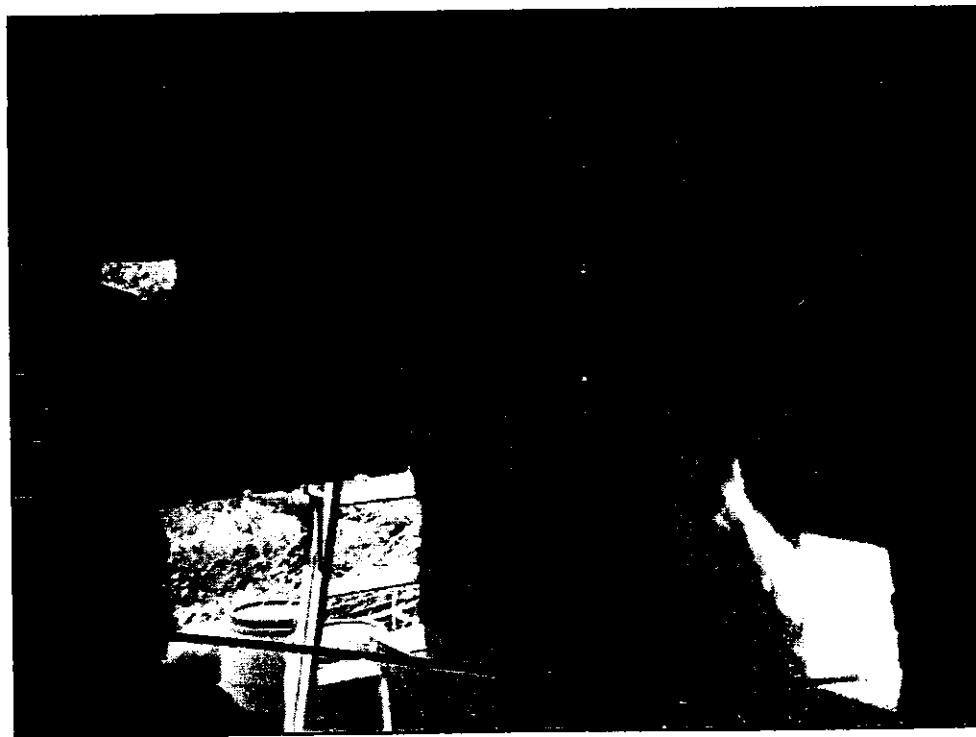


2010/2/25

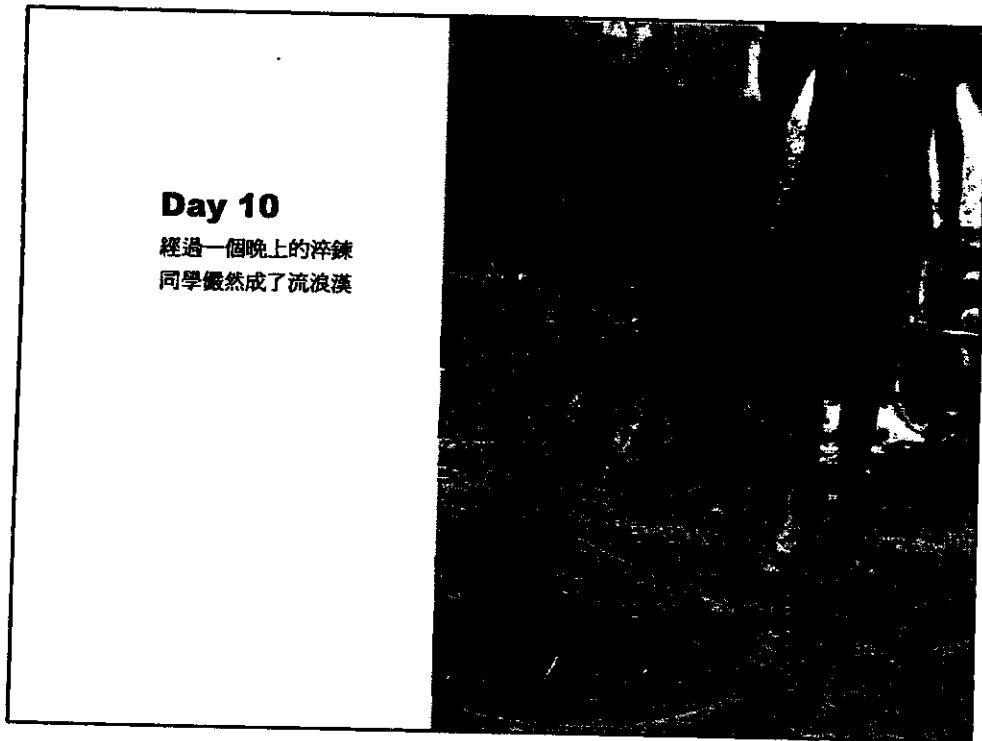


Day 10

清晨時分
飄起裊裊黑煙

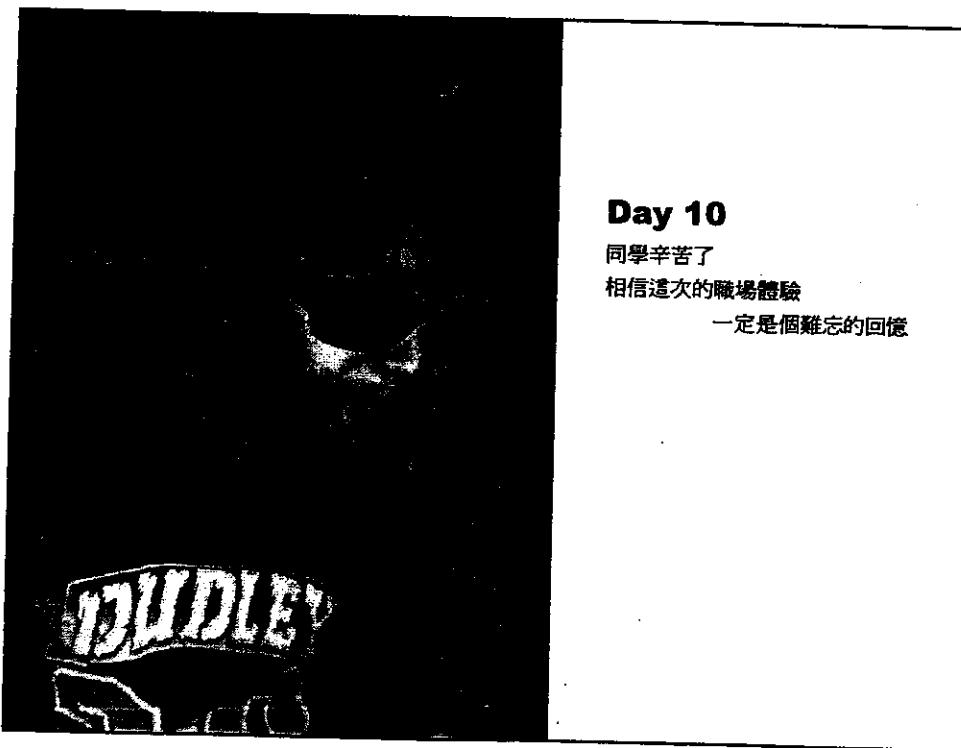


2010/2/25



Day 10

經過一個晚上的淬鍊
同學儼然成了流浪漢



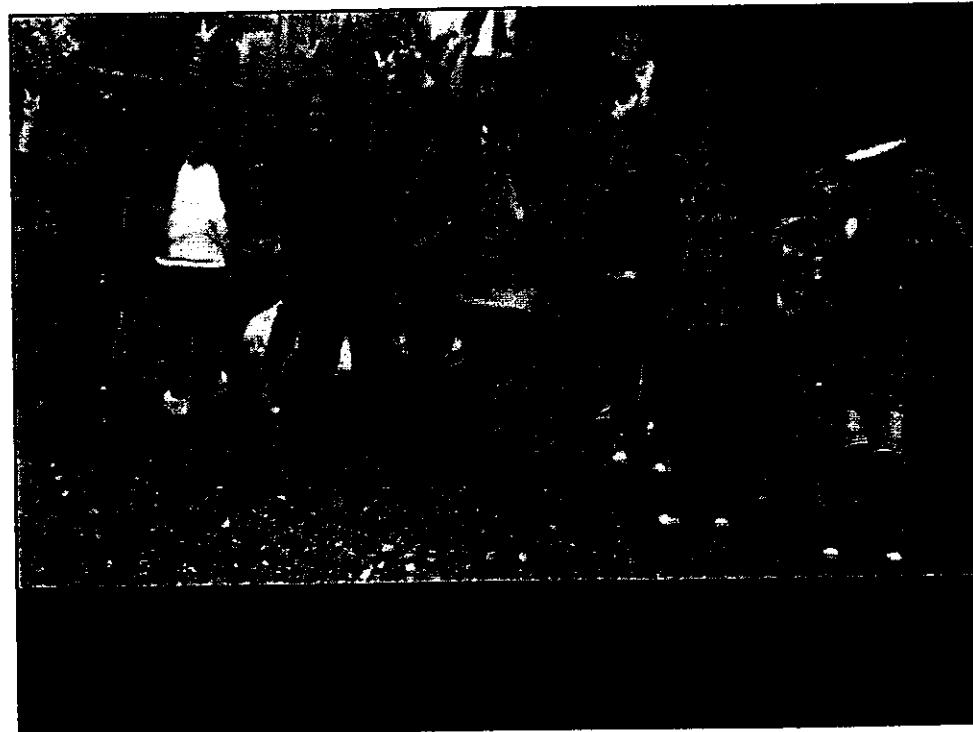
Day 10

同學辛苦了
相信這次的職場體驗
一定是個難忘的回憶

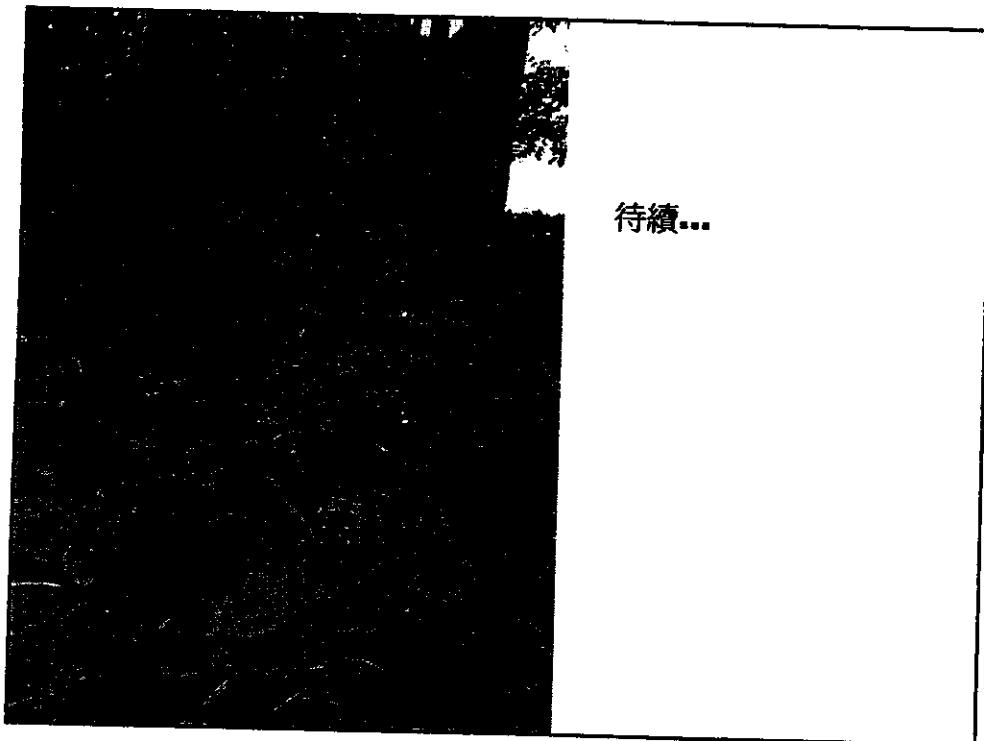


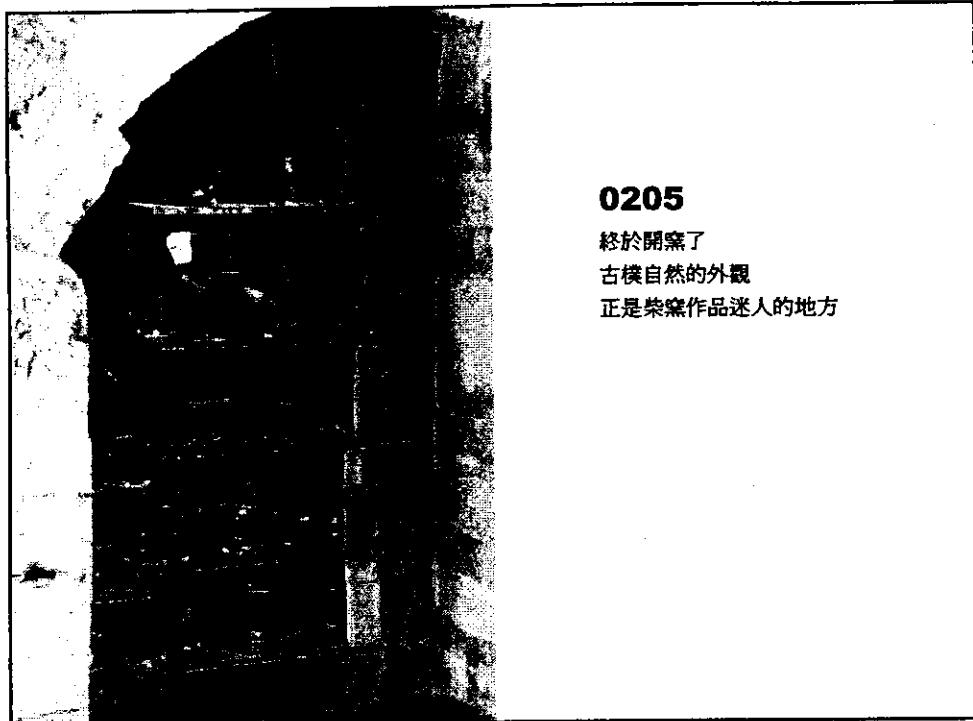
Day 10

經過十天的密集魔鬼訓練
同學也練就一身好功夫
感謝 林文嶽老師與 林文雄老師的全心全力付出



2010/2/25



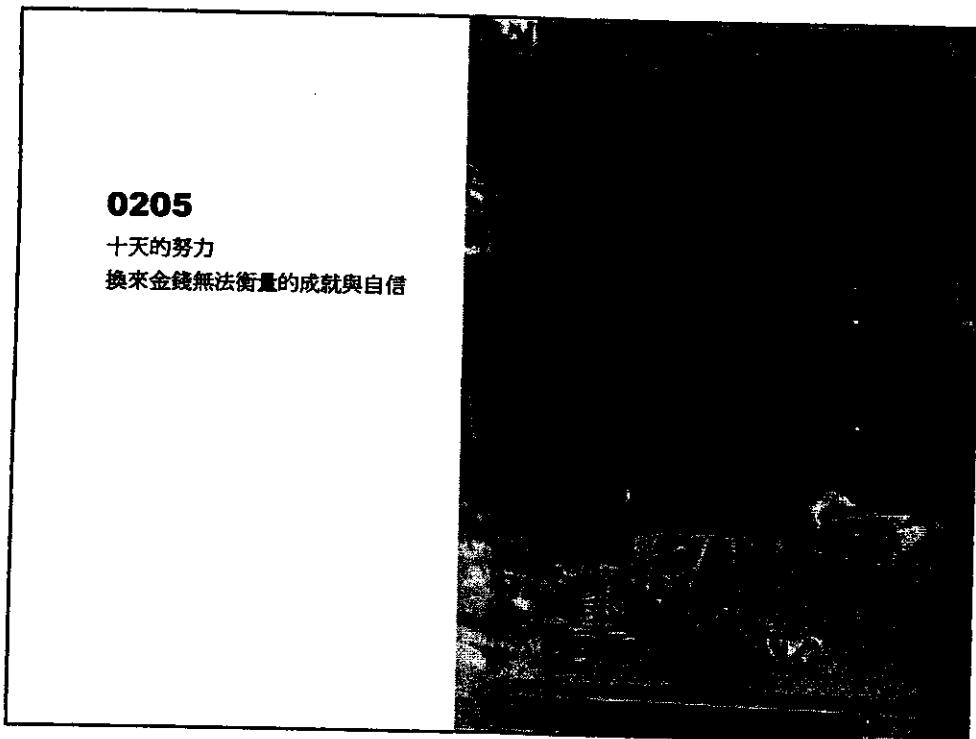


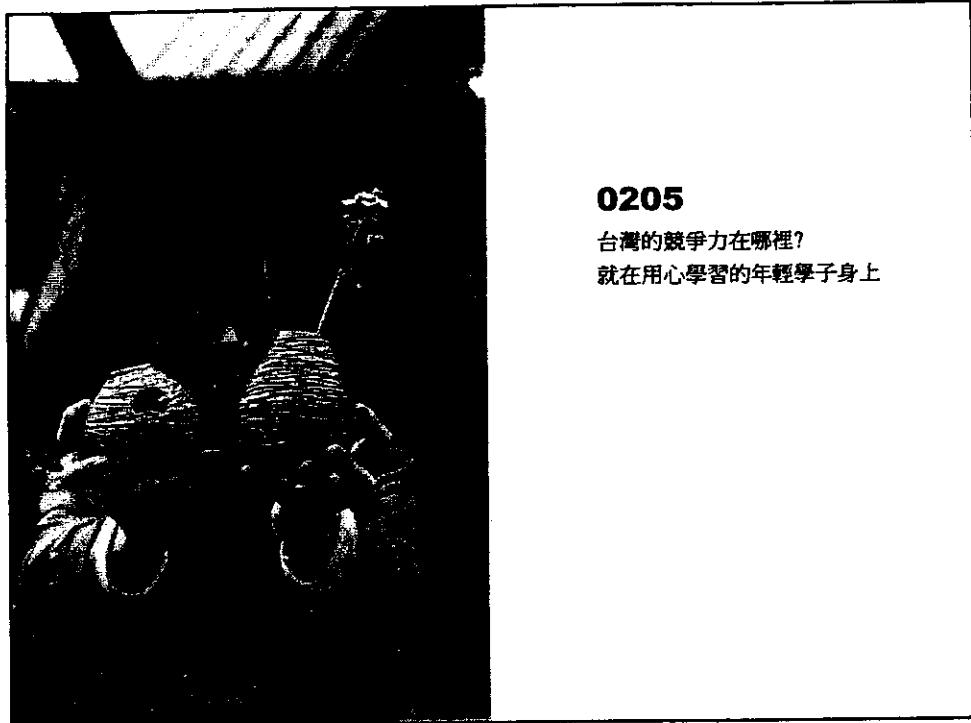
0205

終於開窯了
古樸自然的外觀
正是柴窯作品迷人的地方



2010/2/25





0205

台灣的競爭力在這裡?
就在用心學習的年輕學子身上

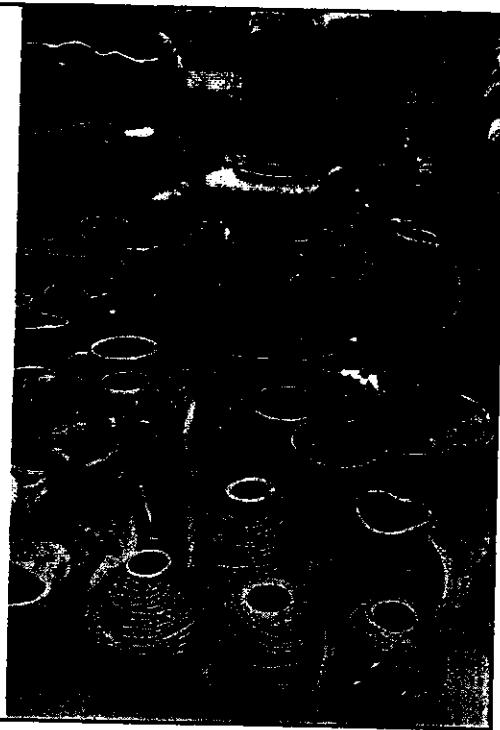


2010/2/25

0205

用心去做
無怨無悔去做

成果必然是豐碩的



2010/2/25

